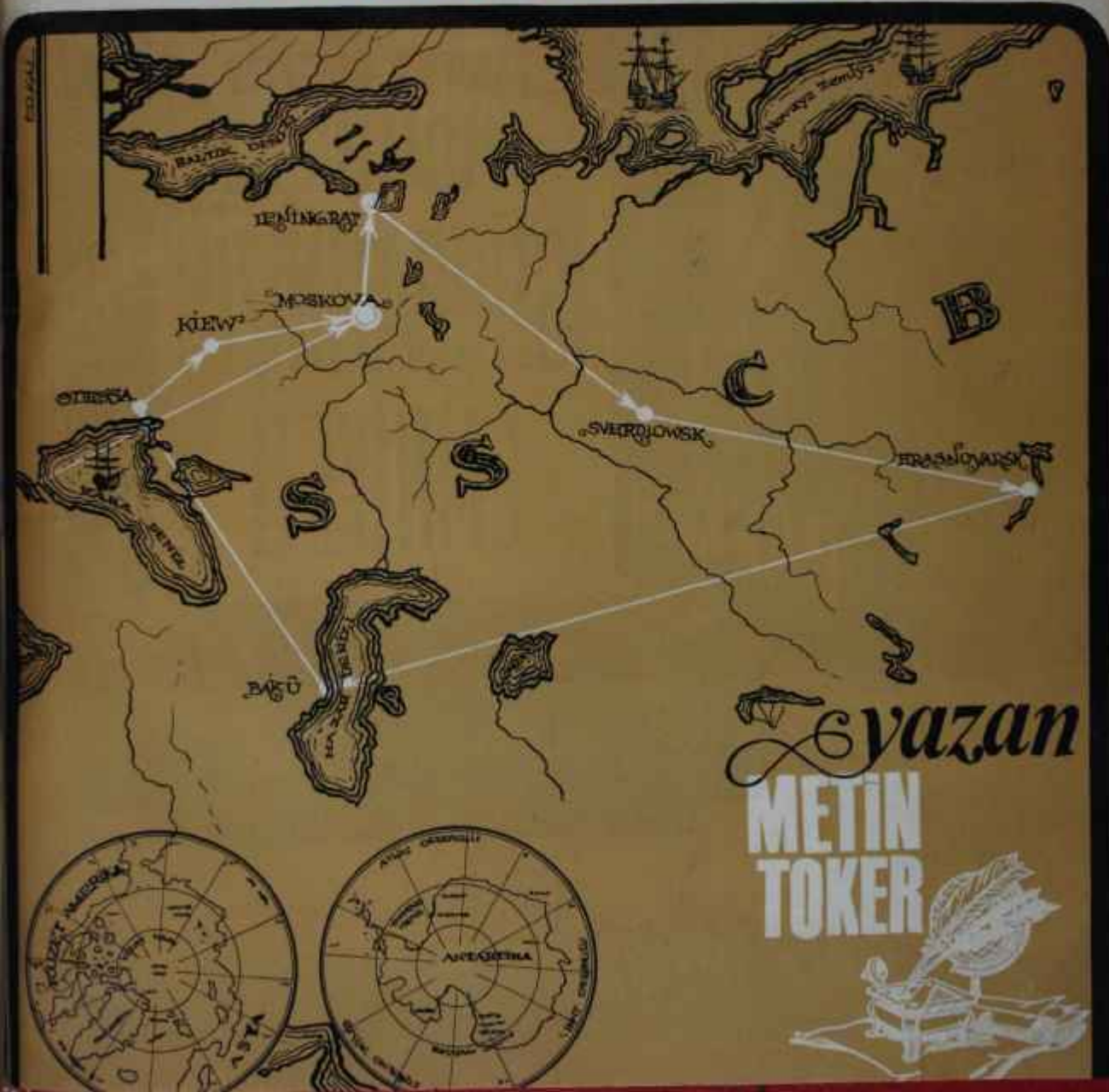


SAYI 578
17 TEMMUZ 1965
125 KURUŞ

AKİS

HAFTALIK AKTÜALİTE DERGİSİ

ADIM ADIM SOVYET RUSYA



TÜRKİYE



BANKASI

**PARANIZIN
İSTİKBALİNİZİN
EMNİYETİ**

Sayı: 578 Cilt: XXXIII Yıl: 12

SAHİBİ VE BAŞYAZARI:

Metin Toker

YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ :

Y. Yüksel Erdem

BU SAYIDA YAZI KURULU

İÇ HABERLER KISMI: Kurtul Altuğ, Güneri Civaoglu, Teoman Errel, Egemen Bostancı, (İstanbul), Seyfi Özgenel (İzmir) — DIŞ HABERLER KISMI: Halûk Ülman — MAGAZİN KISMI: Jale Candan. Tüli Sezgin, Hüseyin Korkmâzgil — SİNEMA: Nijat Özön — KİTAPLAR: İlhami Soysal

KAPAK KOMPOZİSYONU

SAN Organizasyon
Erkal Yavi

KAPAK BASKISI

Rüzgârlı Matbaa

FOTOĞRAF

T.H.A.
Erdoğan Çiftler

K L İ Ş E

Hürriyet Kışehanesi
Birlik Kışe Atölyesi

ABONE ŞARTLARI

3 aylık	(12 nüsha)	12.50 lira
6 aylık	(25 nüsha)	25.00 lira
1 senelik	(52 nüsha)	50.00 lira

İLAN ŞARTLARI

Santimi 20 lira
3 renkli arka kapak 3000 lira

AKİS Basın AhlakYasasına uymayı taahhüt etmiştir.

DİZİLDİĞİ YER

Rüzgârlı Matbaa

BASILDIĞI YER

Hürriyet Matbaası
Ankara

BASILDIĞI TARİH

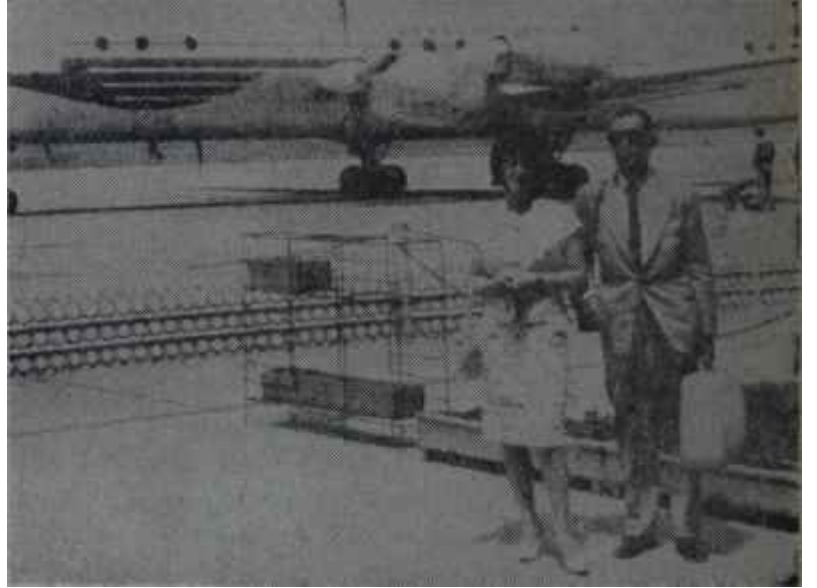
14.7.1965

AKİS

**HAFTALIK
AKTÜALİTE
DERGİSİ**

RÜZGARLI SOK. NO:15
ANKARA - TEL :11 89 92
P.K. 582

Kendi Aramızda



Tokerler hava alanında

İlginç bir yolculuk

Bu hafta, AKİS okuyucularının merakla bekledikleri bir yazı serisine başlamış bulunuyoruz. Metin Toker, onbeş günlük bir Rusya gezisinin intibalarını, tamamen objektif bir hava içinde, bu sayıdan itibaren vermeğe başlamıştır. Şimdiye kadar hiç bir gazeteciye nasip olmayan bir serbesti içinde Sovyet Rusyada 16 bin kilometre katetmiş bulunan Başyazarımız, arzuladığı yerde durmuş, arzuladığı evi gezmiş ve arzuladığı sovyet vatan-daşıyla konuşmuştur. Bütün bunlar, gezinin ne derece ilginç olduğunu ortaya koymaktadır. Bu onbeş gün içinde görülenlerin Başyazarımızın objektif üslubuyla değerlendirilmiş olması ise konunun bir başka ilginç yönünü teşkil etmektedir.

Bu seri yazanın Türkiyede ve bütün dünyada geniş yankılar uyandıracığını sanıyorum. Bugünkü Rusya ve ruslar hakkındaki en sağlam bilgiyi bu hafta DIŞ GEZİLER başlıklı yazımızda bulacaksınız.

Saygılarımızla



Vnukova Hava Alanı ve onun süslerinden bir İlyuşin

XX. Asırda medeniyet ölçüsü

Rusya

Perşembe

Karalar ve sular paylaşılmış olsa da-
hi, ay hâlâ insanlığın ortak malı.
Sadece bir gece evvel, buradan binler-
ce kilometre uzakta, gözlerimizin ö-
nünde Boğaziçinin sularını pırıl pırıl
yapan mehtap şimdi Şeremetievo ha-
va alanını aydınlatıyor. Şeremetievo
hava alanı Moskovaya otuz kilometre
kadar mesafede, Sovyetler Birliğinin
başkentini dünyanın dört köşesine o
bağlıyor. Bir kaç gün sonra memle-
ketin içine bir başka alandan, Vnuko-
vadan uçaacağız. O bundan daha ufak
ve daha mütevazı. Moskovaya bir de
yeni hava alanı yapılıyor. Domodedo-
vo batının büyük başkentlerindeki is-
tasyonlar standardında olacak. Sibir-
ya'dan dönüşte Tu 104'ümüz oraya in-
di. Nüfusu yedi milyon da olsa bir
şehrin üç, dört hava kapısı bulunma-
sını insan yadırgıyor. Ama Sovyetler

Birliği, tıpkı Birleşik Amerika gibi,
uçak yolculuğunun müptezelleştiği ve
uçakların 15 liralık İstanbul - Ankara
otobüslerine döndürüldüğü diyardır.
Her alandaki iri tepkililer, ti diye bi-
linen İlyuşinler ve Tu diye adlandırıl-
an Tubelovlar insana hemen bir bü-
yük devletin topraklarında bulunuldu-
ğunu hatırlatıyor. XX. Asrın ikinci
yarısında devletler, çalımlarını hava
kapılarında satmaya başlıyorlar, Ölçü
bu alınırsa, Birleşik Amerikanın şim-
dilik daha heybetli olduğunu söylemek
lâzım. Belki de bundan dolayıdır ki
ruslar, insanlığın son ortak malı aya
kendi damgalarını ilk vurmaya istiyor-
lar. Nerede olunursa olunsun, baş kal-
dırıldığında ayda orak-çekicinin resmi
görölsün ve artık başka her şey ikinci
plânda kalsın diye.. Bilmiyorum, bu
bile başka her şeyi ikinci plâna atmaya
yetecek mi?

Şeremetievo güzel bir yaz gecesinin
içinde. Etrafta hafif pus var. Ama ha-

va ılık.Daha doğrusu, tatlı bir serin.
Meşhur şarkıdaki Moskova geceleri,
"Vodmoskovniye Veçera", Haziranın
ortalarına doğru böyle oluyor. Bundan
sekiz ay önce Moskovada kışın başlan-
gıcını ilk karı görmüştüm. Şimdi, rus
başkenti yazı giriyor.

Alana maslahatgüzarımız ile elçili-
ğimizdeki arkadaşlarım ve ev sahibi
ruslar gelmişler. Vakit gece yarısını
bulmuş. İstanbuldan ayrıldığımdan bu
yana ikinci defadır ki saatimin ayarını
değiştirdim. Viyanada bir saat ge-
riletiştim. Moskovaya inerken iki sa-
at ileri aldım. Ama bu bir ileri - ge-
rinin hadece başlangıcı oldu. Bâkûya
gittiğimizde saatimi bir saat daha ile-
ri alacak, Soçide bir saat geriletecek,
Gürçüstana geçtiğimizde tekrar bir sa-
at ilerletecektim. Leningrad da gene bir
saat geriletecek, oradan İrkutska uğur-
ken beş saat ilerletecek, Moskovada
beş saat geriletecek, Viyanada iki sa-
at daha geriletecek, nihayet İstanbul-

HAFTANIN İÇİNDEN

Komünistlik ve Sovyetlerle Dostluk

Metin TOKER

Türkiyede komünist olmadığını, Türkiyede komünizm faaliyetini bulunmadığını, Türkiyede komünizmin bir tehlike teşkil etmediğini kim söylerse ona gülmek lâzımdır. "Komünist diye Komünist Parti mensubuna derler. Türkiyede Komünist Parti yoktur. Demek ki komünist de yoktur" edebiyatı, bizim aklıhavel kriptoların bir yutturmacasından başka şey değildir. Bu kriptoların bilhassa genç aydın kitleler üzerinde yaptıkları çalışmalar, onların heyecanlarından ve -tabiri üstünde- deli kanlılıklarından faydalanma gayretleri ortadadır. Bunların hiç mesafe almadıklarını sanmak safdilliliğin ta kendisidir. Türkiyeyi bir yarı sömürge, hatta amerikalı emperyalistlerce kanı emilen bir tam sömürge gibi gösterme çabaları, "Kahrolsun Emperyalizm", "Kahrolsun Kapitalizm" levhaları ve sayhaları elbette ki bir komünist kampanyanın unsurlarıdır. Bugün, bizim millet olarak Amrrikaya karşı duyduğumuz derin infial ve kırgınlık, sebebini başka kaynaklardan almaktadır. Eğer bizi bir sömüren varsa, gözümüzü açıp kendimizi sömürmememiz gerekir. Seçtiğimiz siyasi ve ekonomik sistem, yani çok partili parlamenter rejimin ve karma ekonominin buna mani bir tarafı yoktur. Türkiyede komünist faaliyet mevcut değildir veya önemsizdir demek "Toprak Reformu istemek komünistliktir", "Petrol Kanununda değişiklik istemek komünistliktir", "Vergi açıklaması istemek komünistliktir" demek kadar budalaca bir gaffettir. Ankarada iş başına gelen ve gelecek her hükümetin bu gerçeği hatırında tutması başlıca görevidir.

Sovyetler Birliğinde, bu memleketin en nüfuzlu şahsiyetlerinden biriyle, • yazılmak üzere" olan konuşmanın dışında, karşılıklı hasbihal ederken bir noktanın belirdiğini anlatmak istiyorum. Bu nokta, Sovyetler Birliğinin Türkiyeye, bugünkü Türkiyeye yakın, samimi ve sahiden dostluk istediğidir. Türkiye komünist olsa, başta bu şahsiyetin kendisi, ruslar sevinmezler mi? Ama, ya biz? Rusya'da komünist rejim değişse, sanki biz oturup kederimizden ağlar mıyız? Mesele, memleketlerin ve milletlerin, iç işlerinin yalnız kendilerini ilgilendirdiği olgunluğuna erişerek karşılıklı münasebetlerini menfaatlerine en uygun seviyeye getirmeleridir. Sovyetler Birliğinden, Türkiyeye çok iyi geçinmenin bu memleketin menfaatine en uygun münasebet tarzı olduğunu gözlerimle görmüş olarak döndüm. Sovyetler Birliğiyle çok iyi geçinmenin Türkiyenin menfaatine en uygun münasebet tarzı olduğuna da bütün kalbimle inanıyorum. Bana, en yetkili bir ağız, Sovyetlerin Türkiyeye, iç işlere karşılıklı olarak hiç karışmadan, güven esasına dayanan bir komşuluk istediğini beyan ettiğinde şöyle dedim:

"— Sanırım, bu bizim de hükümetimizin arzusudur."

Sonra, yan şakayla ilâve ettim:

"— Bakın, ben kendi hesabıma, konuşayım. Hayalımı veririm. Türkiye komünist olmasın diye.. Ama, tırnağımı vermem, komünizm Rusyadan kalksın diye.. Bana ne, ne haliniz varsa görün. Elimden gelen her şeyi yapmaya hararım. Türkiye ve Sovyetler Birliği birbirleriyle son derece dost olsunlar diye. Ama, kılımı kıpırdatmam, Türkiye Amerikadan uzaklaşsın, Türkiyeye Amerikanın arasına kara kedi girsın diye.. Türkiyede çok kimse benim gibi

düşünmektedir."

Nüfuzlu muhabatım güldü.

"— Komünizmden bu kadar korkuyor musunuz?"

"— Hayır, dedim. Korku değil. Sevmiyorum!"

Muhatabım ciddiyetle şunları söyledi:

"— İnanınız ki, bizim istediğimiz dostluk da budur. Biz İsveçle dostuz. Biz Norveç'e dostuz. Biz Danimarkayla, Finlandiyayla, İranla dostuz. Sibiryada, İsveç "bizimle bir kereste ve selüloz kompleksi kuruyorlar. Biz İranda bir çelik sanayii merkezi yapacağız. Ekonomik münasebetlerimiz var, ticari münasebetlerimiz var. Birbirimizin malını alıyoruz, birbirimizin tekniğinden veya ham maddesinden istifade ediyoruz. Karşılıklı olarak faydalıyoruz. Bundan dolayı ne onlar komünist oluyorlar, ne de biz. kendi sistemimizden vazgeçiyoruz. Bizim sizden bir toprak talebimiz yok. Sizin de bizden yok. Memleketimizi gördünüz. Harp isteyen bir kimseye rastladınız mı?"

Rastlamadığımı söylemek isterim. Rastlamadım derken, "Ben harp istiyorum diyen bir kimseye rastlamadım" mânasını kastetmiyorum. Harbi istediğini kim söyler ki? Sovyetler Birliğinde menfaati harp olan bir zümreys, bir gruba, bir şahsa tesadüf etmedim. Şu anda Sovyetler Birliğinin menfaati dünyada, bilhassa kendi komşularıyla barış olduğu içindir ki son yıl içinde kurulan dostluğumuzdan endişe etmek öküç altında buzağı aramaktan farksızdır. Eğer biz, bu konjonktür altında dahi bir komşumuzla iyi münasebet kuramayacak kadar kompleks içindeyse kendimize güvenimizi tamamen kaybetmişizdir demektir. Ama İnönü Hükümetinin geçen yıl içinde başlattığı politika, Ürgüplünün önümüzdeki günlerde yapacağı ziyaret Türkiyenin hür dünyada haysiyetli ve şerefli bir mevkiye talip olduğunun ifadesidir, delilidir.

Seçim kampanyaları demokrasilerde maalesef, bir takım önemli konuların ayak altına alındığı devreler olmaktadır. Sağ-sol mücadelesi bizim 1965 seçimlerinin kült taşı olacağına benzemektedir. Bu mücadeleyi yaparken, yarın memleketin iktidarı durumuna gelecek taraflar Komünizm ile Türk - Sovyet ilişkilerini birbirinden ayrı tutarlarsa memleket menfaatine hizmet etmiş olurlar. Nitekim aynı şekilde, milli ekonomi ve milli dış politika tartışmaları bizim Amerikayla münasebetlerimizi zedelemek istidadı göstermemelidir. Türkiye, şartların icabı, iktidara kim gelirse gelsin bugünkünden çok farklı bir tavır dış münasebetlerde tutabilecek değildir. Hatta, görülecektir ki, şu petrol konusu bile petrol şirketlerinin değil, biz türklerin arzulaştığımız şekilde neticelendirilecektir ve bunun aksi yolu Türkiyeye benimsetmek hiç kimsenin gücü dahilinde olmayacaktır. Köprülerin altından sular gürül gürül akıp gitmektedir. Bunun farkına varmak, bir takım klişe ve fikir ve klişe-sözden sakınmak lâzımdır.

Türkiye, kendi bölgesinde barış ve sükûn ne nisbette hâkim olursa, komşularıyla arasında şüphe ve güvensizlik hangi ölçüde kalkarsa o kadar rahat yaşayacak, kol-larından o kadar fazla faydalanacaktır. Bu, aslında, rejim aleyhtarı cereyanların her türlüşünü daha kolay altetmenin de asıl yoludur.



Bir Moskoviç marka otomobil İmalât halinde

Siz onu, bir de taksi olduktan sonra..

da bir saat ilerletecektim. Bütün bu muameleden sonra, Türkiye'ye döndüğümüzde saatimi bir saatçiye götürmek lüzumunun doğduğunu söylemek her halde fazla kimseyi şaşırtmayacaklar. Saatimin birden bir yeri bozuldu ve bir saatte on dakika ileri gitmeye başladı. "İlerici memlekette gelen saat böyle olur" diye güldük. Sovyetler Birliğinin bir memleket değil, bir kıta olduğunu hiç bir şey, bu saat farkından daha iyi gösteremez. Düşünmek lâzımdır ki, 31 Aralık akşamları Sovyetler Birliği toprakları üzerinde yeni yıl tam onbir defa kutlanmaktadır. Memleketin, Bering boğazıyla Alaskadan ayrılan en doğu kısmının ucundaki Çukotska saat sabahın beşiyken Moskovada ve Avrupa Rusyasında saat akşamın yedisidir. Sovyetler Birliğinin hudutlarının uzunluğu 60 bin kilometre. Yani, ekvatorun uzunluğunun birbuçuk misil. Yüzölçümü ise 22,4 mil-

yon kilometre kare. Yani, dünyanın altıda biri. Yolculuğumuzda, bir masanın etrafında ev sahiplerimizle şaka-laştığımız akşamlar kendilerine "Ona, buna emperyalist diyorsunuz. Sizden büyük emperyalist mi olur? Baksanıza, dünyanın altıda birinin üstüne oturmuşsunuz!" diye takıldım. Onlar da, ama bu topraklarda yüz millete mensup 230 milyon insanın yaşadığı cevabını verdiler. "Yüz millet" dedikleri milletlerin arasında öyleleri var ki bütün nüfusları bir köyün halkından ibaret. Aslında, Sovyetler Birliği 16 Cumhuriyetten müteşkil bir federasyon. Bunlar Federatif Rusya, Ukrayna, Beyaz Rusya, Uzbekistan, Kazakistan, Gürcüstan, Azerbeycan, Litvanya, Moldavya, Letonya, Kırgızistan, Tacikistan, Ermenistan, Türkmenistan ve Estonya Cumhuriyetleri. Bunlardan her birinin armasını ve bayrağını Kremlindeki Kongreler Sarayının holünde görmek

kabil. Federatif Rusya Cumhuriyeti, hem nüfusu ve hem de yüzölçümü itibarıyla bunların en büyüğü. Bu Cumhuriyet Sovyetler Birliği topraklarının dörtte üçünden fazlasını teşkil ediyor ve üzerinde Sovyetler Birliği halkının yarısından fazlası yaşıyor.

Milletler bu kadar değişiktir de koca kıta üzerinde iklim, saatlerden daha mı az farklıdır? Yazın Türkmenistandaki Kara-Kum çölünde kum içinde yumurta pişirilmiş. Kışın ise Yakutistanda insanların nefesi donar ve yazda çatırdamış. Bu, ekseriya geceleri olduğu için yakutlar buna "yıldızların mırıltısı" derlermiş. Ben Sibiryada, İrkutskta, bizi ağırlayan Gazeteciler Birliği Genel Sekreteri Venyamin Mikhailoviç:

"— Kışın buralar soğuk olur mu?" diye soracak oldum.

Venyamin:

"— Yok, dedi. Bakın Moskovada soğuk, orası rutubetli olduğu için daha çok duyulur. Burası kurudur. Soğuğu hiç hissetmezsiniz bile.."

"— Kaç derece olur?" dedim.

"— Eh! 40-46" dedi.

Venyamin, niçin güldüğümü bir türlü anlamadı.

Karşılayıcılarımızı bir saat kadar bekletmiş olduğumuz için özür diledik. Viyanadan bizi getiren uçak Avusturya Hava Yollarına aitti. Bu şirket, belki de dünyanın en emniyetli uçak şirketidir. Ama, bir küçük özelliği vardır: Uçakları her yere daima varır, fakat ne zaman varacakları hiç belli olmaz! Gecikme sebeplerini de, ne kadar komik olursa olsun, daima açık açık ilan ederler. Ekimde, Dışişleri Bakanı Erkinle Moskovadan Viyanaya gene Avusturya Hava Yollarının bir uçağıyla dönecektik. Gromiko, Erkin'i uğurlamaya alana gelmişti. Vakit, sabahın bir erken saatiydi. Biz harekete hazırlanırken Avusturya Hava Yolları "özür dileyerek" ilan etti: Gecikme vardı. Gecikmenin masum sebebi de hoparlörde söylendi: Pilot şehirde unutulmuştu!

Ruslardan bizi karşılamaya gelenlerden biri, ev sahibimiz Sovyet Sosyalist Cumhuriyetleri Gazeteciler Birliğinin bir temsilcisi: Kevorkyan. Ermeni asıllı. Uzun süre Birleşmiş Milletlerde çalışmış olduğu için mükemmel İngilizce konuşuyor. Nazik, ince, misafirperver. Bütün geliş ve gidişlerimizde bizi karşıladı, karıma çiçekler verdi, her yerde bütün kolaylıkları sağladı. Arkadaşları ona. "Gazeteciler Birliğinin Dışişleri Bakanı" diyorlar.

Sevdiği ingilizce tâblır "Everything is under control = Vaziyete hakimiz". Ama, hangi memlekette ne rejim altın da olursa olsun hakim bulunulamayan şeyin program olduğunu çok geçmeden anladık ve sonraları, arkadaşlıklarımız ilerlediğinde uzaya roket atmakla aksamayan program yapıp yürütmenin aynı gey sayılamayacağını hatırlattık, gülüştük. Zira, "her şeyin kontrol altında olması", meselâ dönüşte benim Viyanaya, bavulumun Kiyefe gönderilmesini önleyemedi. Ama bavulum iki gün sonra Yeşilköye gelince sevimli Kevorkyanın vaziyete tekrar hakim olduğunu anladım.

Alana gelmiş bulunan ruslardan diğer ikisi Dışişleri Bakanlığını temsil ediyorlar. Birincisini Türkiyeden tanıyorum: Leonid Manjosin. Evvelce, Sovyetler Birliğinin Ankaradaki Büyük Elçiliğindeydi. Şimdi Bakanlıkta, Türkiyeyle ilgili dairede çalışıyor. Tesadüfler ilerde onu bizim tercümanımız ve mihmandarımız yapacaktır ve biz Sovyet Rusyayı onunla beraber dolaşacağız. Dışişleri Bakanlığının İkinci temsilcisi, bizim tâbirle. Enformasyon Dairesinin bir mensubu. Ona sonradan çok az, bir kere, Dışişleri Bakanlığının asansöründe rastladım.

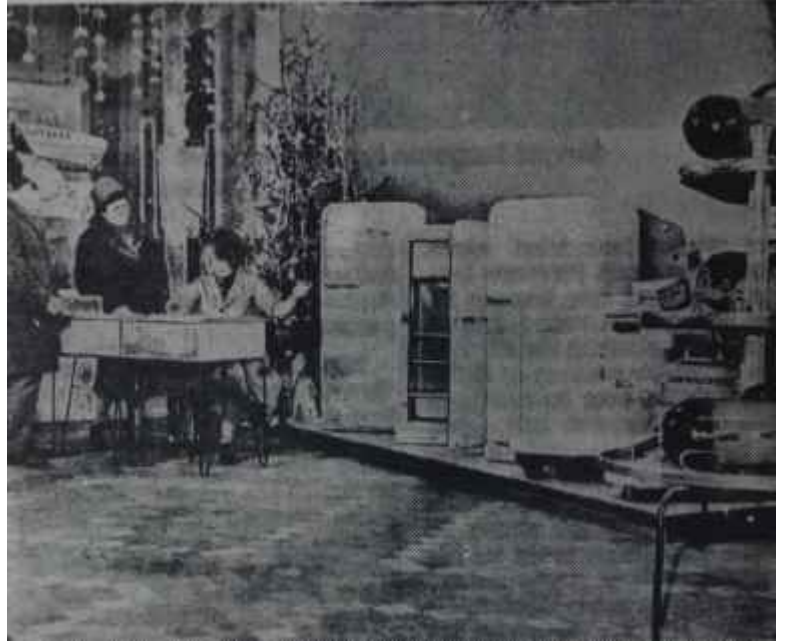
Dördüncü rus türkçe konuşur gibi yapıyor. Bir gazeteci. Andrey Kirilof. Gazeteciler Birliği bir cemile olarak bir gazeteciye bize tercüman ve mihmandar olarak vermiş. Andreyi çok sevdik. Gerçekten mükemmel bir insan, bir dost, bir arkadaş. Tercüman olarak bir küçük handikapını bir gün sonra fark ettik: Kendisiyle türkçe, ancak bir başka tercüman vasıtasıyla konuşulabiliyordu! Pravdanın yeni başyazarıyla bir ciddi konuyu görüşmeye başladığımızda Andrey'ci bir onun yüzüne baktı bir benim ve türkçenin bu görüşmeyi çevirmeye yetmeyeceğini söyledi. Bunun üzerine onu, moda defilelerine gittiği zaman karımın yanına, benim yanıma da Manjosini verdiler.

Şeremetievoda arabalar hazırdı. Kalacağımız Sovyetskaya Oteline geldik. Otel, Leningrad Bulvarı üzerinde. Daha ziyade resmî muteber misafirlerle ayınıyorlarmış. Bizim, eski Perapalas tarzında bir otel. Geniş mermer trabzanlı gösterişli merdivenler, büyük holler, yeşil mermerden sütunlar, ferah salonlar, yerlerde kalın halılar, duvarlarda tablolar. Otelin yanındaki, şimdi lokanta olarak kullanılan kısım bir eski "yar"mış. Yar diye, Çarlık Rusyasında aristokratların ve zengin

tacirlerin cümbüş yaptıkları hususi odaları olan lokantalara diyorlar. 1900 Parisinin "Chez Maxim's"i gibi bir yer. 1940larda ona, otel kısmını, aynı eski tarzı muhafaza ederek eklemişler. Bize ayrılan daire, içiçe üç oda. Bir yemek, bir kahvaltı ve bir çalışma odası var. Radyo, televizyon ve piyano. Bir banyosu, bir de mutfakı mevcut. Mutfakında rusların Moskova markalı meşhur harciâlem buzdolabı duruyor. Bunu, kentinde ve köyünde, hemen bütün rus evlerinde gördük. Ama bizimki işlemliyorduk

Sonradan bu bozdolabını, bana intibalarını soran nüfuzlu ruslarla çok konuştuk. Saray gibi bir otelde prens-

kın bir süredir "mal sahibi"nin devlet olduğunu, devletin ise halk demek bulunduğunu, o itibarla her şeyin herkese ait sayılması gerektiğini anlatmaya çalışmaktadır ama bunun anlaşıldığını iddia etmek güçtür. Sadece taksi olarak çalıştırılan Volgaların ne halde bulunduğunu görmek bunu ispata yetiyor. Bütün Sovyetler Birliğinde bir tek bakımlı taksiye rastlamadığımı söylersem mübalâğa ettiğın sanılmamalıdır. "Devletin malı deniz.." parolasının rejime, sisteme ve tabii devlete daha fazla zarar vermesini önleyen, komünist akide değil, yüreklere salınan korkudur. Şimdi, bu yazı serisinde yerleri geldiği zaman



Rusyada buzdolapları bol bol satılır

•••ama bazen işlerler, bazen işlemezler

lere lâıyk bir dairede buzdolabı neden işlemez? Bu dairede, Sovyetler Birliği hakkındaki intibalarına önem verilen kimseler oturuluyor. İşlemeyen bir buzdolabının bıraktığı kötü intibam ise, müessiriyet bakımından bir elektrik santralının yarattığı iyi intibaa denk olduğunu bilecek kadar, ruslar, propaganda sanatına şüphesiz vakıftırlar. O halde, neden?

Çünkü Sovyetler Birliğinde hiç bir şeyin sahibi yok. Sovyetskaya Otelinin sahibi yok. Buzdolabının da sahibi yok. Sorumlusu yok demek istemiyorum, Sorumlusu var. Ama sahibi yok. Gerçi komünist rejim yarım asıra ya-

anlatacağım çeşitli sebeplerden ötürü korku salınması devri, her geçen gün geride kalmaktadır. Rejimi kuranların idealleri, toplum o seviyeye geldiğinde, vatandaşta yaratılan şuurun başka tedbire ihtiyaç hissettirmemesi idi. Bugünün gerçekçi idarecileri bunun gerçekleşmediğini görmektedirler. Bundan dolayıdır ki Trapeznikof ve Liberman gibi düşünürler "sosyalist sistemde kâr konusu"nu ele almaktadırlar ve kâr, bir ucundan sovyet iktisadına şimdi sokulmuştur. Bunun, Sovyetler Birliği dışındaki bir çok çevrede bir bakıma kapitalizme dönüş şeklinde tefsir edildiğini biliyorum. Ruslar da



Sovyet Rusyanın bugünkü liderleri., bir merasimde bir arada

Fâni dünya!

biliyor .Nitekim, bu meseleyi etraflı şekilde görüştüğümüz Pravdanın baş-yazarı Rumientcef -çok tanınmış bir iktisat profesörüdür- bunu belirtti ve tefsirin yanlış olduğunu söyledi. Yeni tarzda çalışan bir fabrikayı da gittim, gezdim. Sahiden, bunu bir nevi kapitalizme dönüş saymanın imkânı yok. Ama, bunu, her halde sosyalist devreden, sanıldığı ve yüksek sesle söylen-diği gibi bir komünist devreye geçile-bileceğinin delili olarak görmek de imkânsız. Tam aksine, bunun bir hayal olduğu, tatbikine zaruret hissedilen yeni sistemde buram buram kokuyor. Korku yüreklerle salınmadığı zaman, komünistlik insanlara, parti doktrinerlerinin "burjuva âdetleri" dediği, fakat aslında sadece beşerî olan tabiatlarını unutturmaya yetmiyor.

Sovyetler Birliğinin komünist bir devlet olmadığını söylersem bazı kimseler kelimelerle oynadığını düşünebilirler. Ama gerçek budur. Devletin resmî adı bile Sovyet Sosyalist Cumhuriyetleri Birliğidir. Bolşevik İhtilâlinde sonra Lenin ve arkadaşları, komünizme bir "sosyalist devre"den geçileceğini ilân etmişlerdir ve Sovyetler Birliği hep bu devrenin içindedir, öteki devreyi, benim inancım odur ki, bugünkü rusların çocukları da onların çocukları da, çocuklarının çocuklarının torunları da görecektir. 16 bin kilometre dolaşıp Moskovaya dön-

düğümde "siz komünist olacağım zannediyorsunuz, siz zengin sosyalist olmuştunuz" derken bu inancımı söylüyordum.

Zira, malûm, komünizmin prensibi "herkesten imkânları nisbetinde, herkese ihtiyacı kadar"dır. Bu mutlu devre gelinceye kadar ise, Sovyetler Birliği halkı sosyalist prensibin kanunları altında yaşayacaktır: "Herkesten imkânları nisbetinde, herkese çalışması kadar". Herkesin çalışması nisbetinde aldığı bu devrede bile insanlar yüreklerine korku salınarak ve sopanın ucu sık sık gösterilerek, hatta dokundurularak çalıştırılmıştır. Herkesin ihtiyacı kadar alacağı öteki devrede çalışan nerede bulunacaktır? Tabii, komünist edebiyata bakarsanız o devrede insanlar bir olacaklar, bir olacaklardır ki herkes imkânlarını kendiliğinden, sahip hale geldiği şuurla seferber edecektir ve devlet ortadan kalkacak, komünizm güneşi dünyayı aydınlatacaktır!

Her halde bu güneş bugün, Sovyetskaya Otelinin 306 numaralı mükellef dairesindeki Moskova markalı buzdolabını işler hale getirmeye yetmiyor. Biz on gün fasılayla bu dairede iki defa kaldık. Buzdolabı birinci kalışımızda işlemiyordu. İkincisinde de işlemiyordu. Bugün işlediği hususunda da şüphem bulunduğunu söylemek İsterim. Tâ ki, bütün insan toplumlarında

olduğu gibi "mal sahibi" müdahale etsin. Ne yapalım ki. Waldorf - Astoria Otelinin sahibinin müdahalesi Sovyetskaya Otelinin sahibinin müdahalesinden daha çabuk oluyor.

Sovyetler Birliğindeki idareci kadronun ve düşünürlerin, sistemin bu handikapından haberdar bulundukları onun tesirini azaltmak için devamlı gayret içinde olmalarından bellidir.

Otelin önüne geldiğimizde eşyalarımızın bir kapıcı tarafından odamıza taşınması lüksüyle karşılaştık. Bunun, Sovyetler Birliğinde bir lüks olduğunu söylemek isterim. Daha sonra, memleketin çeşitli yerlerinde, bavullarımızı ben, Leonid ve bizi karşılayanlar kapacak, odamıza, hatta uçak tartışma kendimiz götürecektik. Ender otellerdeki eşya taşıyıcıları ise, hep ihtiyar kimselerdi ve zaten onlara eşya taşımaya insanın yüreği elvermiyordu.

Sovyetler Birliğinde otellerin bir başka özelliği var. Oda anahtarları, aşağıda, bizim resepsiyon dediğimiz bir yerde durmuyor. Her katta, merdivenin başında veya asansörün karşısında bir masa bulunuyor ve onun başında "kat resepsiyonisti" oturuyor. Anahtarlar bu kimseye veriliyor, bu kimseden alınıyor. Böylece bu kimse kimlerin girip, kimlerin çıktığını ya- kından kontrol etmek imkânını buluyor. Bunun, odalara misafir alınma-

masını sağlamak için olduğunu sanmıyorum. Otel odalarına akşam onbire kadar misafir kabul ediliyormuş. Yasak olan geceleme .Bunun bir "polis tedbiri" olduğu da zannedilmemiştir. Böyle alışılmış. Zaten Sovyetler Birliğinde çok alışkanlık, bu alışkanlığı doğuran sebep ortadan kalkmış bulunduğu halde devam ediyor.

Dairemize hep birlikte çıktık. Ke-vorkyan. program işini ertesi gün Gazeteciler Birliğinde konuşacağımızı söyledi. Bir hazır programla dolaşmak istemediğimi ben bildirmiştim. "Bırakın, ne istersem göreyim" demiştim. Aşağı yukarı her yerde bir olan fabrika, baraj, hastahane, elektrik santraliyle ilgilenmediğimi, asıl memlekette rahat dolaşmak, halkı tanımak, hayat hakkında bir fikir sahibi olmak istediğimi belirtmiştim. "Peki" demişler, sadece nerelere gitmeyi düşündüğümü sormuşlardı. Sibiry demiştim, Bâkû demiştim, Kafkasya demiştim, Leningrad demiştim, Ukrayna demiştim, Urallar demiştim. Ama bunu söylerken memleketin genişliğini tam olarak hesaplamamış bulunduğumu itiraf etmeliyim. Nitekim bir gün sonra. Gazeteciler Birliğinin Genel Sekreteri Çemişof tarafından verilen yemekte programı konuştuğumuzda arzuladığım yerlerin her birine gitmeye onbeş günün kafi bulunmadığını çabuk gördüm. Ya Sibiryaya gitmek lâzımdı, ya Ukraynaya. Ya Uralları seçmek lâzımdı, ya Kafkasyayı. Bunların seçimini bana bıraktılar. Ben Sibiry ile Kafkasyayı, Leningrad ile Hazeri seçtim. Bir de Gromiko ve Kosigin ile görüşmek istedim.

Arzuladığım her şeyi bana gösterdiklerini söylemek borcumdur. Memleketin şurasında veya burasında, gelişigüzel bir ev, gelişigüzel bir apartmanın gelişigüzel bir dairesi önünde durup "burayı görmek istiyorum" dediğimde bile "peki" dediler. Zaman zaman, belli etmeksizin yaptıkları hazırlıklar olmadı değil. Onlar dolayısıyla, sonradan, Leonide bol bol takıldım. Bunların eğlenceli hikâyesini hep anlatacağım. Ama genellikle, Sovyetler Birliği hakkında ciddi ve gerçeklere dayanan, tabii iyi tarafı da, fena tarafı da bulunan bir fikir sahibi olmama imkan verdiler.

Yalnız, bir defa atlattılar.

Geçen defa Moskovaya geldiğimde, Gazeteciler Birliğinin Başkanı Pravdanın başyazarıydı. Bu sefer de Gaze-

teciler Birliğinin Başkanı Pravdanın başyazarıydı. Ama o vakit Pravdanın başyazarı Satyukofu, şimdi Rumientçef. Satyukofu ve bir de Acubeyl görmek istediğimi söyledim! "Canım, onları ne yapacaksın? Ne konuşacaksın onlarla?" dediler. Dedim ki:

"— Geçen defa bizi Satyukof ağırlamıştı. Görüşmüştük, beraber olmuş-tuk, bize ikram etmişti. İlgi çekici konuşmalar yapmıştık, iki ayrı memlekete mensup gazetecinin dostluğu budur. Şimdi, gene Moskovaya geldim. Onu aramak, bizim milletimizin bir âdetidir." Biz öyle yaparız. Acubeye gelince.."



Moskovada Lenin caddesi

Bir şehrin dünyaya açılan dört kapısı var

Güldüm,

"— Benim kayınpederim Türkiyede Başbakanken, bana Acubey diye takılırlardı. Bakın, benim kayınpederim şimdi Türkiyede Başbakan değil ama, siz gene beni davet ettiniz. Bizim sistemimizde insanlar ailelerinin bir mensubuyla birlikte inip çıkmıyorlar. Göreyim, Acubey ne yapıyor" dedim.

"— Bir dergide çalışıyor" dediler.

"— iyi ya.. Hem, ne yalan söyleyeyim, şu Acubey nasıldır diye hep merak ederdim" dedim.

"— Peki, nerede görebilirsin?" diye sordular.

Memleket içindeki dolaşmamdan sonra Moskovaya döndüğümde Gazeteciler Birliğinde bir yemek daha verileceklerdi. Geçen defa bu yemeği, Birliğin başkanı olarak Satyukof vermişti;

"— Meselâ, yemeğe onları da çağırabilirsiniz" dedim.

İsteksiz "Peki" dediler.

Fakat, çağırmadılar.

Neden çağırmadıklarını biliyorum. Tuhaftır, sebebi söyleyen, Satyukofun kendisiydi, O zaman Hrutçof-biz evelden dergide Krutçef yazardık, ama, ruslar Hrutçof diyorlar- henüz düşmüştü. Moskovadaydı. Satyukofa Hrutçofu

görmek istediğimizi söylemiştik. Ciddi bir hayretle "Neden?" diye sormuştu.

"— Neden olur mu? Biz gazeteciyiz. Şu anda Hruçofu görmekten ilgi çekici bir şey bulunabilir mi?" demiştik.

Satyukof şöyle mukabele etmişti:

"— Allah, Allah! Şu anda. Hrutçof 230 milyon sovyet vatandaşından biridir. Bakınız, siz batılılar ne kadar sansasyon meraklısınız. Niçin Hrutçof da, 230 milyondan bir başkası, bir Popof değil? Hrutçofun bir Popof'tan farkı kalmamıştır ki?."

Satyukof da artık Popof olmuştu.

YURTTA OLUP BİTENLER

Millet

Beytölmal

Türkiyede demokratik rejim bir zafer kazanmış bulunuyor. Türkiyede demokratik rejimin, bir takım kimse-lerin -İnönünün tabiriyle- "beytölmale fütursuz el uzatmalarına imkân veren rejim olmadığı" tescil edilmiştir. 27 Mayıs getirdiği en kıymetli müesseselerden biri olan Anayasa Mahkemesi, memleketin tek sahibinin bir milletvekili ve senatör çoğunluğu olmadığını, onlar neye el kaldırırlarsa onun gerçekleşmediğini, memleketin başka sahiplerinin de bulunduğunu göstermiştir. Bir milletvekili ve senatör çoğunluğu kendi maaşını arzuladığı gibi yükseltecek, fakat kimse buna ses çıkaramayacak! Bu, zihniyet bir tarihlerde kendi Grapunu "Siz isterseniz, Hilafeti bile geri getirebilirsiniz" diye yağlayan, ama sonu çabuk gelen bir zihniyetin son kalıntısıdır ve Anayasa Mahkemesi, İttifakla aldığı kararla onu ebedi karanlıklara gömmüştür.

Milletvekilleri ve senatörler, esas

Anayasada çizilmiş olan halklarından zerre fazlasını alamayacaklardır.

Bunun, demokrasiyi bir "oyların fütursuzluğu" sayanlar kadar demokrasiyle Türkiye gibi bir memlekette hiç bir şeyin halledilemeyeceğini sananlar için de ders yerine geçmesi lâzımdır. Arkalarında bir de siyasî teşekkül bulunan, ama kendileri her partiden bir grup parlamento üyesi "maaşlarımıza zam" diye ayaklamıyorlar. Karşı çıkanları oylarıyla susturuyorlar. Kendi tekliflerini kendi oylarıyla kanunlaştırdıktan sonra "Paralar!" diyorlar. Karşılarına, Meclisin ita âmiri çıkıyor: "Siz bu paraları alamazsınız, çünkü kanununuz Anayasaya aykırıdır". Ateş püskürüyorlar. Fuat Sirmeni değiştirmeye kalkışıyorlar. "Millî iradeye karşı geliyorsun, halin duman olur" diyorlar. Bunun üzerine Fuat Sirmenin yanına umumî efkâr, memleketin sağlam kuvvetleri katılıyor. Gençler sokaklarda ianeler top-luyorlar. Bizimkiler gene ateş saçıyorlar: "Bunlar Parlâmentonun şerefiyle, haysiyetiyle oynuyorlar!" Ve savcılarını bu gençlerin üzerine yürütüyorlar.

Kendi gazetelerinde manşetler, tehditler. Hele o Zaferler, hele o Adaletler. Ama bu sefer, karşılarına bir başka kayadikiliyor: İsmet İnönü. İsmet İnönünün sözü bütün Türkiyede akisler yapıyor: "Beytölmale kimsenin dokunmasına müsaade etmeyeceğiz."

Bu sözün bundan daha bir kaç hafta önce, gözlerini para hırsı bürümüş çevrelerce nasıl hücum konusu yapıldığı hiç unutulabilir mi? Neler ve neler söylendi.

Ama görüldü ki, 1966 artık 1960 öncesi değildir ve beytölmale sahiden dokunulamaz. Eğer bu "fütursuz oy çoğunluğu"nun karşısına kimse çıkmayıp paralar cepteydi. Paralar, milletin hazinesinde kalacaktır!

Ne mal, bunlar!

Anayasanın kararı bir başka eğlenceli gerçeği de gözlerin önüne çıkarmıştır. Zafer, A.P.'nin organı Zafer, hiç sıkılma duygusu tanımaksızın bu haberi nasıl vermiştir, bilir misiniz?

"AP açtığı bir davayı kazandı — Anayasa Mahkemesi M. Vekilleri Maaşlarına zammı dün reddetti — Ada-



Anayasa Mahkemesi üyeleri iptal kararından sonra
Rejimin zaferi

let Partisinin, milletvekilleri ödeneklerine zam yapılmasının Anayasaya aykırı olduğu gerekçesi ile Anayasa Mahkemesinde açtığı dâva dün sonuçlanmış ve AP. nin dilekçesinde ileri sürdüğü hususlar yerinde bulunarak, maaşlara zam yapılması ile ilgili kanunun iptaline karar verilmiştir.

Anayasa Mahkemesinin bu kararı, sadece gösteri mahiyetinde Anayasa Mahkemesine başvuran CHP. liler üzerinde düş tesiri yapmıştır.

Anayasa Mahkemesinin bu kararı ile, gerçekler su yüzüne çıkmış ve CHP. lilerin bu konuyu istismar vesi-

unsurlarından birini teşkil eden bu müessesenin bütün teferruatıyla düzenlenmesini gerektiriyordu. Seçim emniyeti 1946 lardanberi "Açık tasnif - Gizli oy" sloganı ile ifade edilmiş ve bu yolda bazı merhaleler katedilmiş olmasına rağmen, bir türlü, istenen düzen sağlanamamıştır. 1957 seçimleri bunun en belirgin örneğidir. Her seçim' ayı sinirler gergin, yüzler ask, siyasî mücadele sürüp giderken, mü-

da partiler arasında girişilen kıyasıya mücadelenin ortaya koyduğu sürtüşmelerdi. On yıl boyunca kanunlar da ima tek taraflı uygulanmış, seçim nutuklarında görülen suç unsurları sadece Muhalefeti ilzam eden kusurlar olarak cezalandırılmıştı, Ünlü Toplantı ve Gösteri Yürüyüşleri Kanunu Muhalefetin başında Damoklesin kılıcı gibi sallanırken, İktidar mensupları için düzenlenen suni törenler, devele-

Kulağa Küpe..

Kargadan Kılavuz

Menderes, devrilmesinin arefesinde ondan pek faydalı nasihatlar alırdı. Tabii o da, bol resmi ilân. Ve yazardı: "Uşakta ne işin vardı, Paşa? İşte böyle, adamın basma taş atarlar."

Zavallı Menderes!

Sonra, M.B.K.'cılara musallat oldu. Radyodan, hani şu, vatandaşa küfretmesin diye D.P. devrinde uğraşmış bulunan radyodan bir ara bir-biri ardına sıralanan küfürler onun kaleminden çıkmıştır. Millete o kadar sevimsiz gelen ve M.B.K.'yı sevimsizleştiren bu küfürlerin de, ooo, elbette ki bir bedeli vardı.

Zavallı M.B.K!

Arkadan, Talât Aydemirle arkadaşlarına akıl hocası kesildi. Toplantıları o düzenler, bir takım münasebetleri o tertipler.. üstadiyla beraber bu sergüzeştçi alayına "Sizler birer Mustafa Kemalisiniz, sizin gözlerinize bakanlar Kolağası Mustafa Kemalî hatırlıyorlar" der, onlar da buna inanırlardı. Bunlar bedeli peşin ödeyemezlerdi. Ama, bir iktidarı alsalar.. Faturayı, fazlasıyla kapatacaklardı. Zaten "iktidarı alacaklardı" diye, **daha** o tarihte, bir takım ödeklerden, telefonlar edip ilânlar koparılırdı ya..

. Zavallı Talat Aydemir!

Şimdi. özel Sektörün, onun hâmisi geçinen Siyasi teşekküllerin, sözüm ona komünist aleyhtarlarının, **hani şu** bilinen derneklerin kılavuzudur ve kendi yazıp kendisiyle bu safdil grupun "Rockefellerın Gazetesi" gibi okudukları ve "Ne yazmış, adam!" diye avundukları yazılan yazan kaleminden kan damlamaktadır. Onun kaleminden kan, ötekilerin keselerinden de altın! Zira bugünlerde, «bici hararetle savunan, **ama** biraz sıkıntıda elan" bu kıymetli akıl hocası için iş âleminde, bazılarının alemdarlığıyla bir iane kampanyası açılmıştır.

Ne garip mahlûk, şu kargalar! Her zaman peşlerinde bir zavallı buluyorlar. Hem de karganın, kendilerinden öncekilerin burnunu nereye soktuğunu bildikleri halde...

cadelenin bir' diğer yönünü de sandıklara doldurulacak oylarla ilgili kaşkariko plânları teşkil etmekteydi. Sandık heyetleri, il, ilçe ve nihayet Yüksek Seçim Kurulu gibi müesseseler. Gizli Oy esasının kesin olarak uygulanması neticesi, kısmen de olsa, meselenin sandık başındaki kısmı halledilmişti.

Ama asıl mesele seçim plâtformun-

rin kesildiği, kurban kanlarının aktığı karşılama törenleri, halkın sevgi gösterisi olarak kabul ediliyordu. Trenler, otomobil konvoyları şehrin varoşlarında durduruluyor. Muhalefete âdeta nefes alma imkânı dahi verilmiyordu.

İşte bütün' bu uygulama aksaklıklarını, "devr-i sabık" olmama zihniyetinin bu tip tezahürlerini önlemek üzere, mevzuatla ilgili çeşitli tedbirlerin



Âmil Artüs
Malşans

leşti yapabilmeleri imkanlarını ortadan kaldırmıştır."

Milletin gözü önünde bir olay ve bu olay böylesine tersine çevrilmek istenebiliyor! Artık, memleketin dört bucağında, kıyıda ve köşede bunların ne söyleyebilecekleri kimin meçhulüdür? Hani dememişler: Utanma pazar, mi-deyi bozar!

Hükümet

Emniyet supapı

Kurucu Mecliste bugünkü Anayasa hazırlanırken, üzerinde titizlikle durulan konulardan biri de seçim emniyeti olmuştu. Geçmiş on yılın verdiği tecrübeler meselenin titizlikle ele alınmasını ve demokratik rejimin başlıca

Hadiselere Bakış

Ya bunun sorumlusu yok mudur?

Hükümet aşırı cereyanlarla uğraşıyor. Hükümet seçim güvenliğini de sağlamaya çalışıyor. Hükümet toplantılar yapıyor ve Bakanlar dindindiklerini söylüyorlar .Hep büyük meseleler, önemli konular. Tartışmalarımız da öyle. Sağcı mı olalım, solcu mu?

Peki, şimdi anlatılacak olan şu hadiseyle kim meşgul olacak?

Bu haftanın başındaki Pazartesi günü. Bir uçağın, İstanbuldan Ankara'ya 106 numaralı seferi yapması la alttı. Bu uçak Ankaradan Adanaya ve Beyruta devam edecek; Hareket saati 9 Yani uçak bir yerden gelip te bir yere gitmeyecek. Hangardan çıkarılacak ve uçacak. Hangara bir gece evvel girmiş. O bakımdan bir rötanın bahis konusu olmamâsi gerekiyor. Nihayet Uçak, hareket saatin den önce çalıştırılır, kontrol edilir, terminalin önüne çıkarttır.

Bilhassa Pazartesi günleri bu erken saatler, önemli seferlerin yapıldığı saatlerdir. Şimdi, yaz. Çok kimse Ankaradan hafta tatilini geçirmeye İstanbul'a gelmektedir. Pazartesi günü de, uçağa binip işinin başına dönmektedir. Bir de, bir günlüğüne Ahkaraya giden, işini takip edip akşama dönen iş adamları vardır. Bunlar T.H.Y.'nin en iyi, sağlam ve devamlı müşterileridir. Bunlar, programlarını uçakların kalkış ve varış saatlerine göre ayarlarlar.

Bu haftanın başındaki Pazartesi sabahl saat 9'da bir ses hoparlörle uçağın kalkacağını bildirecek yerde bir gecikme bildirdi. "Teknik sebepler" den dolayı uçak atelyedeydi, en azından yarım saat gecikme vardı, hareket saati bilahare bildirilecekti. Saat 9.30'da aynı ses yeni gecikmeyi bildirdi; Uçak ancak saat 10'da kalkabildi. Uçakları saat 9'da kalkacak diye erkenden yollara dökülmüş olan

ve meydana gelmiş bulunan elli kadar yolcu içlerinden ve dışlarından küfrederek bekletiler, durdular.

Şimdi ,12 Temmuz 1965 Pazartesi günü, hangardan çıkıp uçuşması gereken 106 numaralı seferin uçağı niçin bir saat gecikme yapmıştır? Bunu, bir yetkili tetkik etmiş midir? Hoparlörde "teknik sebep" demek kolaydır. Bir ilk uçağta "teknik sebep" ile gecikmenin olmaması lazımdır. Asıl önemlisi, bu gecikmenin sorumlusu tesbit edilmiş midir ve bu sorumlu bir ceza görmüş müdür? Kira, uçağın arızalı halde bulunması bir sorumluluksa buna bir saat başka çare aranmaması, meselâ başka uçak kaldırılması yoluna gidilmemesi ve "beklesin keratalar" zihniyetinin hakim olması bir başka sorumluluktur. Bu noktalar araştırılmış mıdır?

Bunlar yapılmamıştır. Eğer bunlar yapılsa, T.H.Y. da tıpkı özel uçak şirketleri gibi, tıkr tıkr işleyen bir teşekkül haline gelir. Bizde bir gecikmenin hiç bir sorumlusu bulunmadığı, hatta aranmadığı içindir ki yolcular terminallerde ebedi bir bekleyiş halindedirler.

Seferlerin şimdi fazla yolcusu var--- ve elde kâfi uçak mevcut değildir. Doğrudur. Peki, elde kâfi uçak yokken bir takım Viscount veya F. 27 leri, "bayrak göstereceğiz" diye yabancı seferlere tahsis etmenin manası nedir? Zira bu seferler zararlar kapamaktadır. Gerçi bunlar bir takım T.H.Y. personelinin yok Frankfurta, yok Viyanaya, yok Beyruta gitmesini sağlamaktadır ve bir takım başka kimseler oralarda "temsili" diye yaşamaktadırlar. Ama bunun memleketi, T.H.Y.'na ve onun yolcularına faydası nedir? Kaldı ki, bütün dünyanın jete geçtiği bir devirde bizim pervaneli uçaklara değil binen, dönüp bakan olmamaktadır. T.H.Y. dış seferler yapmasın mı? Yapsın. Ama,

konu incelensin, gerekirse jetler a-İnsin ve seferler açılsın. Bugün iç hatlar için uçak yokken boş uçakları yurt dışına uçurmak, eğer vatan hainliği değilse, affedilmez bir gaffettir. Plânlama Teşkilâtı bunun üzerinde mutlaka durmalıdır.

Ama, bilinir mi ki, T.H.Y. hakkındaki bu sorumsuzluk, lâubalilik, nemelâzımcılık şikâyetleri bugün bir dakikada, bir tek kimsenin bu iş üzerine eğilmesiyle önlenebilir? T.H.Y. nm bir Umum Müdürü yoktur! Umum Müdürü olmayan bir Hava Yollarından gecikme sorumluluğunun aranması ve sorumluların cezalandırılması beklenebilir mi? Ürgüplü Ulaştırma Bakanını çağırarak ve diyecek ki:

"— Derhal bir T.H.Y. Umum Müdürü bulacaksınız. Tayin edeceksin. Bu Umum Müdür işe vaziyet edecek. Teşekküle hâkim olacak."

Bu niçin yapılmaz? Sebebi, -eğer partizanlık değilse-, meçhuldür. İhtimal ki bu iş 600 parlamento üyesinin 600 adayı vardır ve Bakan, kimseyle tu -kaka olmamak için işi savaştırmaktadır. Yolcular da alanlarda beklemektedirler. Halbuki, mesela bir Ulvi Yenai, göreviyle uğraştığı ve vatan cepheciliğine bulaşmadığı devrelerde dikkatli ve titiz bir Umum Müdürün bir çok basit aksaklığı basit tedbirlerle düzeltilebileceğini göstermiştir. Ulvi Yenai ya da bir başkası! Ama, Umum Müdürsüz hava yolu olur mu, sayın Ürgüplü?

Olursa, işte böyle oluyor. Sabahları İlk seferini yapacak uçaklar bile "teknik sebep" ten itam bir saat geç uçurulabiliyor.

Sağ mı, sol mu? Allah belasını versin sağın da, solun da,. Hiç olmazsa şu ilk uçakları vaktinde uçurun yahut!

yanısıra Anayasaya, idareye de tarafsız; bir nitelik vermek için, bugün Ürgüplü Hükümetinin üç Bakanını -Mithat San, İrfan Baran ve İsmail Hakkı Akdoğan- makam koltuklarından yolcu eden madde konuldu. Bu maddeye göre, seçim platformundaki hararetli mücadeleleri düzenleme yolunda, fonksiyon itibarıyla en önemli üç Bakanlığa -bunlar Ulaştırma, Adalet ve İçişleri Bakanlıklarıdır-, seçimlere üç ay kala tarafsız Bakanlar getirilecektir. Abbas yolcu!

Ancak, maddenin ruhu, yâni "Bağımsız Bakan" sloganının esprisi seçim emniyetini tarafsız idareyle sağlamak iken, bu maddenin ilk tatbikatını teşkil eden ve birkaç gün sonra gerçekleşecek olan değişiklikler hiç de bu ruha uygun yolda gelinmemektedir. Bugün, elde Diyojenin feneri, Parlamento koridorlarında aranan, fikir olarak değil etiket olarak tarafsız Bakanlardır. Gerçi ilk teşebbüsler, kelimelerin tam anlamıyla bağımsız ve tarafsız bir grup üzerinde yapılmıştır ama, mesele sadece teklif etmek değil, Morrison damgalı bir Hükümette görev almayı kabul etmek veya, daha doğrusu, kabul edebilmektir. Nitekim tabii senatörler, grup halinde, mevcut Hükümette görev kabul etmeme kararı almış bulunmaktadırlar. Eski MBK'cılarının bu kararı, doğrusu, gerek Koalisyon kanatlarında, gerekse Hükümet üzerinde en az Başbakan kadar iddialı Çankayada sevinçle karşılanmıştır.

Bundan sonra sondajlar, daha çok, sadece etiket itibarıyla tarafsız olanları arama yolunda yapıldı. Bu arada. Adalet Bakanlığı için akla gelen ilk isim, müzmin tarafsız Âmil Artüş oldu. Ama özellikle Koalisyonun AP kanadı Artüşü pek sempatik bulmuyor, bir başka isim, İhsan Köknel, üzerinde duruyordu. Köknel, AP listesinden milletvekili seçilmiş ve dört yıl boyunca bu partiye olan bağlılığını her fırsatta belli etmiş bir milletvekilidir ve Morrison damgalı partiye transfer için Anayasasının emrettiği hükümet değişikliklerini beklemektedir. Ancak Köknelin şanssız bir başka parlamenterin Bakan olmasına bağlıdır.

Üzerinde durulan bir diğer isim de. Cumhurbaşkanlığı Genel Sekreteri Nasır Zeytinoğludur. Gürselin biricik arkadaşı Zeytinoğlu, bugünkü Koalisyon Hükümetini kurma yolunda gösterdiği gayretin, tartını aldığı ve bir türlü unutmadığı İçişleri Bakanlığı ile mukafatlandırılacağı umudundadır. Bu

arada adından sık sık bahsedilen bir diğer aday da Orta Doğu Teknik Üniversitesi Rektörü Kemal Kurdaştır. Kurdaş da Nasır Zeytinoğlunun ideal arkadaşlarındandır. Ancak her ikisinin de parlamenter olmayışı, Anayasanın açık hükmü karşısında, bütün bu pembe hayallerin üzerine sünger çekmektedir.

Kabinede, Anayasanın âmir hükmü gereğince koltuklarına veda edecek olan bu Bakanlardan başka, kara kara düşünen bir Bakan daha vardır ki bu, MP'nin Paşa Bakanı Zekâi Dormandır. MP'nin irikıyım lideri, yâr-i vefa-



Sadi Koçaş
Favori

karı İsmail Hakkı Akdoğanı bu makama getirebilmek için elindeki bütün imkânları zorlamaktadır.

Yatırımlar

Hayal kırıklığı

Kışedeki resim masasında cetvelle birtakım çizgiler çizmekte olan göz-lüklü genç mühendis, elindeki gönyeyi bıraktı, arkadaşlarının anlattıklarını dinlemeğe koyuldu.

Olay, geçen haftanın başlarında Sıhhiyede, Lozan Meydanına, bakan azametli Etibank binasının orta katlarındaki bürolardan birisinde geçti.

Bir süredenberi projeleri üzerinde

çalışılan, Fırat nehri üzerindeki ünlü Keban barajının üreteceği muazzam ölçüdeki elektriğin İstanbula getirilmesi yüksek gerilimli hatlarla yapılabildiğinden, bu hatların projelerinin hazırlanması ve özellikle ileride inşaatı girişilince kontrol ve benzeri işlerin yürütülmesi Etibanka verilmişti. Etibank, inşaatçı bir kurum kişiliğiyle

Ölüye bile acındırtmayanlar

azetelerde bir ölüm ilânı çıktı, ölen, Emel Zorludur. Emel Zorlu D.P.'nin unutulmaz siması Fatin Rüştü Zorlunun eşi ve D.P. Büyüklüğünün akıl hocalarından Tevfik Rüştü Arasın kızıdır.

Allah rahmet eylesin. Dertli aile bir yeni acıyı daha tatmıştır. Allah sabır versin.

Fakat, gazetelerdeki ilânı okudunuz mu? "Merhume 1960 yılında manevî ıstırap ile amansız bir hastalığa müptelâ olmuş idi". Halbuki merhume, 1960 yılında, eşi daha D.P.'nin Dışişleri Bakanymken kanserdi. Bunun "manevî ıstırap" ile bir ilgisi var mıdır, yok mudur bilinmez. Kanser, sebebi meçhul bir hastalıktır. Kanseri "manevî ıstırap"ın yaptığı, henüz, sadece Emel Zorlunun ölüm ilânını kaleme alanların bir keşfinden ibarettir. İhtimal, keşif tıp âleminde bomba gibi patlayacaktır.

Ama, bu teşhis doğru da olsa, "manevî ıstırap", maalesef, ilancılarının imâ ettikleri "manevî ıstırap" olamaz. Zira kanser, 27 Mayıs'tan önce gelip çatmıştır. Bu, olsa olsa, eşinin özel hayatının bir kadına verdiği "manevî ıstırap" olabilir.

Bir zavallı ölüden, bir talihsiz kadından faydalanmaya çalışan politika! Senin gözün kör olsun, e mi?

bu hatların projelerini bizzat düzenlemek veya bir yabancı firma aracılığıyla düzenletmek, işlerin yapılmasını sağlamak, belki de zaten kurmuş olduğu kendi teşkilatı aracılığıyla bizzat yapmakla görevlendirilmişti.

Büyük çapta elektrik gücünün çok

uzaklara taşınmasını gerektiren bu konuda Türkiye'de biricik yetkili ve tecrübesine güvenilir daire olan Etibankın mühendisleri daha önceleri birçok teknik güçlük arzeden problemleri yüzlerinin aklıyla çözümleyerek başarmışlardı. Bu bakımdan, bu işte de zorlukların altından kalkacaklarından, en nihayet bir - iki ufak tefek hususta böyle çok yüksek gerilimli elektrik hatlarını inşa etmiş veya yaptığı projeler herhangi bir aksaklık çıkmadan uygulanmış yabancı müşavirlerin desteğini sağlamak suretiyle verilen görevi olumlu bir şekilde yerine getireceklerinden kimsenin şüphesi yoktu.

Oysa ki evdeki pazarlık çarşıya uymadı. Bu kadar büyük işlerin şerefini başkalarına bırakmayı kendisine yediremeyen, ünvan peşinde olmaktan gayri birtakım başka amaçlar peşinde de oldukları gözüken bazı kimseler Etibank ile bu işte ortak olmayı -hem de kârlı hanelerde, fakat sorumluluk veya başarısızlık getirebilecek yönlerde değil- akıllarına koymuşlardı.

İşin içyüzü

Geçen aylarda birgün, Bakanlıklar-daki Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığının sütunlarla süslü binasında, Mehmet Turgutun oturduğu odada hummalı bir hazırlık göze çarpıyordu. Aslında bu, birtakım çalışmaların sona erdiğini gösteriyordu. Oysa ki olayın hikâyesi Oldukça eskilere, Mehmet Turgutun Bakan okluğu tarihlerine uzanıyordu. O sıralarda kendisini tebriğe gelen eski dostlarına -bunlar Turgutun eskiden bir ara çalıştığı EİE idaresinin başındakilerdi- "verimli ve müşterek çalışmalar yapmayı arzu ettiğini" bizzat Bakan bildirmişti. Anlaşılan Mehmet Turgut, EİE'de alelade sıra mühendisi olarak çalıştığı zamanları hasretle anmaktaydı!

Bakanın vadinin kokusu bir-iki ay geçmeden ortaya çıktı. Elektrik Etüdün bu eski gediklişi, Bakanlığının teşkilâtı içerisindeki birçok daireler arasında, en fazla ona vefa gösterdi. Bunu Keban dolayısıyla görev dağıtımını yapılırken belli etti. Böyle büyük bir yatırımın daha finansmanı bile kesinlikle sağlanmadığı, bu konuda özellikle Washington'da hâlâ müzakerelere devam edildiği için orada çoğu türk mühendislerden kurulu çeşitli heyetler çalışmaktaydı. Bu arada Elektrik Etüdün, Etibankın, Devlet Su İşlerinin hattâ Maliyenin temsilcileri vardı, Turgut başlangıçta EİE'nin temsilcisi olan Turgut Özal diğerlerinin üzerinde bir

yetkiyle donatmayı denedi. Meselâ Devlet Su İşlerinin Keban Barajı ve santralı konusunda temaslara yapan temsilcisine rağmen ona inşaat işlerinde de temas yetkisi vermesini Genel Müdür Neşet Akmandora emretti. Akmandor yazılı emir istedi. Bakan bundan kaçınıncaya, Genel Müdür de yerinde bir medenî cesaret göstererek isteği reddetti. Hattâ bu yüzden Akmandorun bir ara istifa ettiği bile yayıldıysa da sonradan bunun aslı çıkmadı. Devlet Su İşleri vartayı atlatmayı başarmıştı.

"Darısı ötekilerin başına" derken, Etibank gereken direnmeyi gösteremedi. Bunun türlü sebepleri yanında, Ge-



Turgut gazetecilerle

Abesi müdafaa

nel Müdür Tahsin Yalabıkın "eski Bakan zamanında tayin edilmiş" olması ve bu yüzden fazla ısrar karşısında Bakana gerektiği şekilde karşı koyamamış olması sebep olarak gösterilmektedir.

Olay haftanın başında duyulunca özellikle Etibankın genç ve istidatlı mühendislerini, teknisyenlerini yakından tanıyanları pek üzdü. Bu, aslında türk mühendisine ve türk teknisyeni-ne indirilmiş bir darbeydi, "aşağılık duygusu"nun tam anlamıyla örneğiydi. Enerji Bakanı tarafından desteklenerek Etibankın hava hattı işlerine

burnunu sokan EİE Genel Müdür yardımcısı Turgut Özalın tutumu sayesinde Kebanın hava hatları da, projesinde olduğu gibi, amerikan firmalarının kayıtsız şartsız kontroluna veriliyor, üstelik bu amaçla evvelce Kebanın projelerini yapmış olan -bu arada birçok hataları türk mühendisler tarafından ortaya çıkarılıp halk oyununa açıklanmış bulunan- EBASCO firması desteklenmek isteniyordu. Talihin bir lütfu olarak Amerikan Yardım Kurulu AID bu sefer EBASCO'nun yetkisizliğini, böyle işlerde ihtisası bulunmadığını ileri sürdü. Böylece EİE temsilcisinin canciğer kardeşi haline gelmiş bir firmanın işi alması, Etibankın tamamen ortadan Silinmek durumuna düşmesi önleniyse de, "Amerikalılar projelerin bir müşavir firmaya yaptırılmasında ısrar ediyorlar" şeklinde uçurduğu balonla Turgut Özal işlerin bir yabancı firmaya verilmesinde diretti.

Olayın sonuçları

Etibankta geçen hafta Konuşulanlar Amerikada yapılan mukavelenin sonunda ne olacağı, işlerin nasıl düzeltileceğiydi Etibank böyle kendi adına yapılan mukavelelerden, yabancı firmaların hesaplarına göre inşa edilen hatlar yüzünden çok çekmişti, fille tutulur örnekler hâlâ ortada durup dururken, yabancı müşavir firmaların maliyeti yükseltici tutumları, memleket ekonomisine, hele bir "iktisadî kurum" niteliğinde olan Etibankın kesesine verecekleri zarar meydanaerken, on yıl önce denenmiş, iktidarlar bile devirmiş metodlara tekrar gidilerek "yağma Hasanın böreği" kabilinden harcamalara girilmesi Etibankta herkesin, hele mesleğinin âşığı genç mühendislerin asla affedemedikleri sakat bir tutum olarak ortadaydı.

Ama Mehmet Turgut gibi "petrol konusunda hiçbir fikri bulunmayan" enerji konusundaki ihtisası ise Elektrik İşleri Etüd İdaresinden tanıdığı birkaç yakın "ideal arkadaşı"nı Bakanlıkta önemli mevkilere getirmekten öteye geçemeyen bir zatın Bakan olduğu bir devrede Keban barajının da ancak Türkiye'nin yabancı devletlere olan borçlarının daha çoğaltmasına, buna karşılık yapılacak yatırımların veriminin düşmesine yol açacak yönde inşa edilmesinden başka birşey beklenebilir mi? Zaten Mehmet Turgut da Petrol Kanunu münasebetiyle halk oyu önünde "yabancı sermayenin koruyucusu" rolünü benimsemiş midir?

DÜNYADA OLUP BİTENLER

Vietnam

Yürüyen paşa

Bir yıldan fazla bir süredir Başkan Johnson'ın Saygondaki temsilciliğini yapan eski Amerikan Genelkurmay Başkanı General Maxwell Taylor, bütün dünyada sürpriz yaratan bir davranışla, geride bıraktığımız haftanın sonlarında bu görevinden ayrılmak istediğini bildirdi ve Başkan Johnson da, gene bütün dünyada sürpriz yaratan bir davranışla, Taylor'ın bu isteğini kabul ederek, yıldırım hızıyla, Kennedy'nin Güney Vietnam elçisi Henry Cabot Lodge'u yeniden bu göreve getirdiğini açıkladı. Bütün bunlar o kadar kısa bir süre içinde oldu ki, hiç kimse, şöyle bir toparlanamadan bunları hangi anlamda yorum gerektiğini kestiremezdi.

Beyaz Saraydan yapılan açıklamalara inanmak gerekirse, General Taylor Saygon Büyük Elçiliğini kabul ederken bu görevden bir yıl sonra ayrılacağını zaten Başkan Johnson'a bildirmişti. Bu bakımdan, bu istifanın gerisinde başka nedenler aramaya hiç lüzum yoktu, üstelik, Beyaz Saray bu istifayı büyük bir isteksizlikle, üzüntüyle kabul etmek zorunda kalmıştı. Oysa, Moskovaya bakılırsa, durum bunun tamamen tersiydi. Maxwell Taylor'ın Saygon Büyük Elçiliğinden geri alınması, Birleşik Amerikanın Vietnam da izlediği şiddet politikasının iflâsından başka birşey değildi.

Aslında, tarafsız bir gözle bakılınca, Başkan Johnson'ın Vietnamda izlediği şiddet politikasının çoktan iflâs ettiğini görmemeye imkân yoktur. Fakat General Taylor'ın geri alınması bu politikanın sonu olacak mı, yoksa olmayacak mı, burası kesinlikle belli değildir. Gerçi Başkan Kennedy tarafından Saygona gönderildikten sonra 1964 seçimlerine Cumhuriyetçi Partiden katılmak üzere Birleşik Amerikaya dönen Cabot Lodge'un yeniden Saygona atanman, bütün dünyaya iyimser olmak ümidini vermektedir. Gerçekten, amerikan ölçülerine göre ileri düşünceli sayılabilecek bir politikacı olan Lodge, şimdiye kadar, Vietnam çıkamazından askeri değil, ekonomik ve sosyal tedbirlerle kurtulacağını savunmuştur.

İki ucu kirli değnek

General Taylor'ın Saygondan ayrılması, Vietnam savaşının bir dönüm noktasına geldiği sıraya rastlamaktadır. Bir süredir başlayan muson yağ-

murlarıyla beraber, Vietkong da Güney Vietnamın başlıca merkezlerini ele geçirmek için büyük bir harekete geçmiş bulunmaktadır. Tarafsız gözlemciler, bu hareketin başarıyla gelişmekte olduğunu ve bazı büyük şehirler hariç, ülkenin bütün bütüne Vietkong deneti altına girdiğini bildirmektedirler. O kadar ki, bu büyük şehirlerle Saygon arasında kara yolundan bağın ti kurmak mümkün değildir.

Öteyandan, Hanoiden gelen haberlere bakılırsa, Sovyetlerin Kuzey Vietnam başkenti yakınlarında kurmakta oldukları iki uçaksavar füze üssü şu günlerde tamamlanmak üzeredir. Bu



Henry Cabot Lodge

İlmli imiş!.

üsler bir kere tamamlandıktan sonra, Birleşik Amerika, eğer savaşı nerede duracağı belli olmayan Ur biçimde genişletmek istemiyorsa, Kuzey Vietnam yapılan hava akınları konusunda yeni kararlar almak zorundadır. Şimdiye kadarki davranışlarından, Hanoi yöneticilerin, zaten kuruluş halinde olan ekonomilerinin yıkılman pahasına da olsa, iki Vietnamın birleştirildiğini görmek istedikten! anlaşılıyor. Hele bir de Sovyetler Birliğini kendi yanlarına çekebilirlerse, o zaman Birleşik Amerika karşısında daha da kuvvetli olacaklardır.

Acaba, uzun tecrübelerden sonra,

Birleşik Amerika Vietnamda komünizmi kesin yenilgiye uğratamayacağını anlamış mıdır? Komünizme karşı savaş alanı olarak seçilen bir ülkenin, herşeyden önce, siyasal ve ekonomik istikrara kavuşmuş bir ülke olması gerekir. Hele bu savaş silâhlarla yapılyorsa, o zaman kuvvetli ve düzgün bir milli orduya da ihtiyaç vardır. Oysa güney Vietnamda bunların hiçbirisi yoktur. Diemin düşürüldüğü günden buyana Saygonda istikrarlı bir hükümet bile kurulamamıştır. Orduya gelince, cephede savaşılan askerler hergün birer, ikişer Vietkong safi arma katılırken, Güney Vietnamlı kumandanlar da Saygonda günlük politikayla uğraşmaktan savaş alanlarına gitmek fırsatını bulamamaktadırlar. Durum böyle olunca, Birleşik Amerikanın yalnız başına yürütmeye çalıştığı bu savaşta başarı kazanma şansı ne kadar olabilir?

Amerikalı yöneticilerin Vietnamda şimdiye kadar bir yanlışlıklar çemberi içinde olduklarına şüphe yoktur. Fakat, gene şimdiye kadar, bu yanlışlığı kabul etmenin hem dünyada, hem de kendi ülkelerinde doğuracağı kötü sonuçlara katlanmak istemedikleri için, bu yanlışlığı kabul etmek cesaretini gösterememişlerdir. Vietnam savaşını Hanoiye, gerekirse Komünist Çine doğru genişletmenin şampiyonluğunu yapan Taylor'ın işbaşından uzaklaştırılması, acaba Başkan Johnson ve ekibinin Vietnamda gerçeklere dönüş politikası izlemeye başladıklarını gösteren ilk belirti midir? Bu soruyu olumlu cevaplandırmak için zaman henüz çok erkendir. Fakat eğer aynı yolda ilerlemeyi düşünseydi. Başkan Johnson herhalde nehrin ortasında at değiştirmeye kalkışmazdı, öyle umulur ki Cabot Lodge'ın Saygona dönüşü hem amerikan politikasını yumuşatacak, hem de Vietkongu görüşme masasına yaklaştıran bir etken olacaktır.

Cezayir

Kral öldü, yaşasın kral!

İmdiye kadar hep perde gerisinde kalmak istemesine rağmen, Albay Bumedyen nihayet geçen hafta cezayirde kurulan yeni yönetimin liderliğini yüklenmek zorunda kalmıştır. Zaten başka türlü olması da beklene mezdi. Çünkü, Ferhad Abbas ve Khider gibi eskilerin dönüşü konusunda dolaşan söylentiler ne olursa olsun, kişilik sahibi hiçbir sivil politikacı si-

lâhların gölgesinde işbaşına geçmek ve orada kalmak istememiştir, öteyandan, darbeyi yapanlar ne kadar kolektif yönetim tarafıslı olurlarsa olsunlar, halkın karşısına tanınmış ve kudretli bir lider çıkarmak zorundaydılar. Bu bakımdan, Albay Bumedyenin nihayet Cezayirin yeni lideri olarak belirmesi işlerin tabiatına da uygun bir olaydır.

Geçen hafta Cezayirden gelen bütün haberler, Bumedyen liderliğinde kurulan yeni yönetimin dıştan çok içe dönük bir rejim olacağını göstermektedir. Anlaşılan, ilk iş olarak, 1963 Anayasasının iktidarı tek elde toplayan ve keyfi yönetime imkân veren maddeleri değiştirilecektir. Ekonomik düzende/büyük değişiklikler beklenmemektedir. Cezayir bir sosyalist ülke olmaya devam edecektir. Fakat bu sosyalizmin dogmalardan çok Cezayirin gerçeklerine uygun bir sosyalizm olacağı söylenmektedir. Herhalde, ekonomik durum önümüzdeki günlerde yeni Cezayir yöneticilerini en çok uğraştıran konu olacaktır.

Dış politikaya gelince, Cezayirin tarafsızlık politikasından ayrılması beklenmemelidir. Fakat iç güçlüklerini gidermedikçe, Bumedyenin Ben Bella gibi üçüncü dünya liderliği hülyalarına kapılacağı sanılmamaktadır. Öteyandan fransız basınında çıkan yazılara bakılırsa, yeni Cezayir lideri, Albay Nasırla da yakın bağıntılar kurmak niyetinde değildir.

ingiltere

Bir polis hikâyesi

Bundan aşağı yukarı tam iki yıl önce, 1963 Ağustosunda, Glasgow'dan Londraya giden posta treninin başına öyle bir şey geldi ki, buna bütün dünya hayretler içinde kaldı. Dünyada en iyi korunan trenlerden biri olarak bilinen bu posta treni, en az onbeş kişilik bir çete tarafından, hem de güpegündüz soyuldu. Trenden alınan para ile kıymetli maddelerin değeri 10 milyon lirayı aşıyordu. Polis soygundan sonra yaptığı uzun araştırmalar sonucu, paranın yarısını bile bulup çıkaramadı, soyguncuların ancak oniki-sihî yakalayabildi ve soygunu hazırlayanların başı olarak tesbit edilen dört kişiyi de, bütün dünya polisinin işbirliğine rağmen, ele geçiremedi.

İşler burada kalsaydı, hazinenin uğradığı büyük zarara rağmen, polis görevlileri ümitsiz araştırmalarını sürdürüp gitseler bile, İngiliz kamuoyu soygunu çoktan unuturdu. Fakat aksi-



Bir ingiliz polisi vazife başında

Atı alan Üskdarı geçti

lige bakın ki, işler burada kalmadı. Soygunun üzerinden bir yıl geçtikten sonra, geçen Ağustos ayında, çetenin en azılı ortaklarından biri olarak bilinen ve yapılan yargılama sonunda 30 yıla mahkûm edilen Charles Frederlok Wilson adındaki genç, Birmingham yakınlarında bulunan ve İngilterenin en iyi korunan hapishanelerinden biri olan Winson Green hapishanesinden sırı kadem bastı. Doğrusu buna pek sırı kadem basmak da denemezdi ya.. Hapishanenin dış duvarını tırmanan üç maskeli adam bir gardiyayı bayılttıktan sonra binaya girdiler ve ellerindeki maymuncuklarla Wilson'ın hücrelerini açtıktan sonra onu da alıp geldikleri gibi ortadan kayboldular. Yapılan bütün araştırmalara rağmen, polis ne Wilsonı ne de onu kaçırانları bulabildi.

Anlaşılan, soyguncular kendilerini pek unutturmak istemiyor olmalı ki, geçen hafta yeniden ingiliz gazetelerinin manşetlerine yükseldiler. James Bond'a taş çıkartanlar

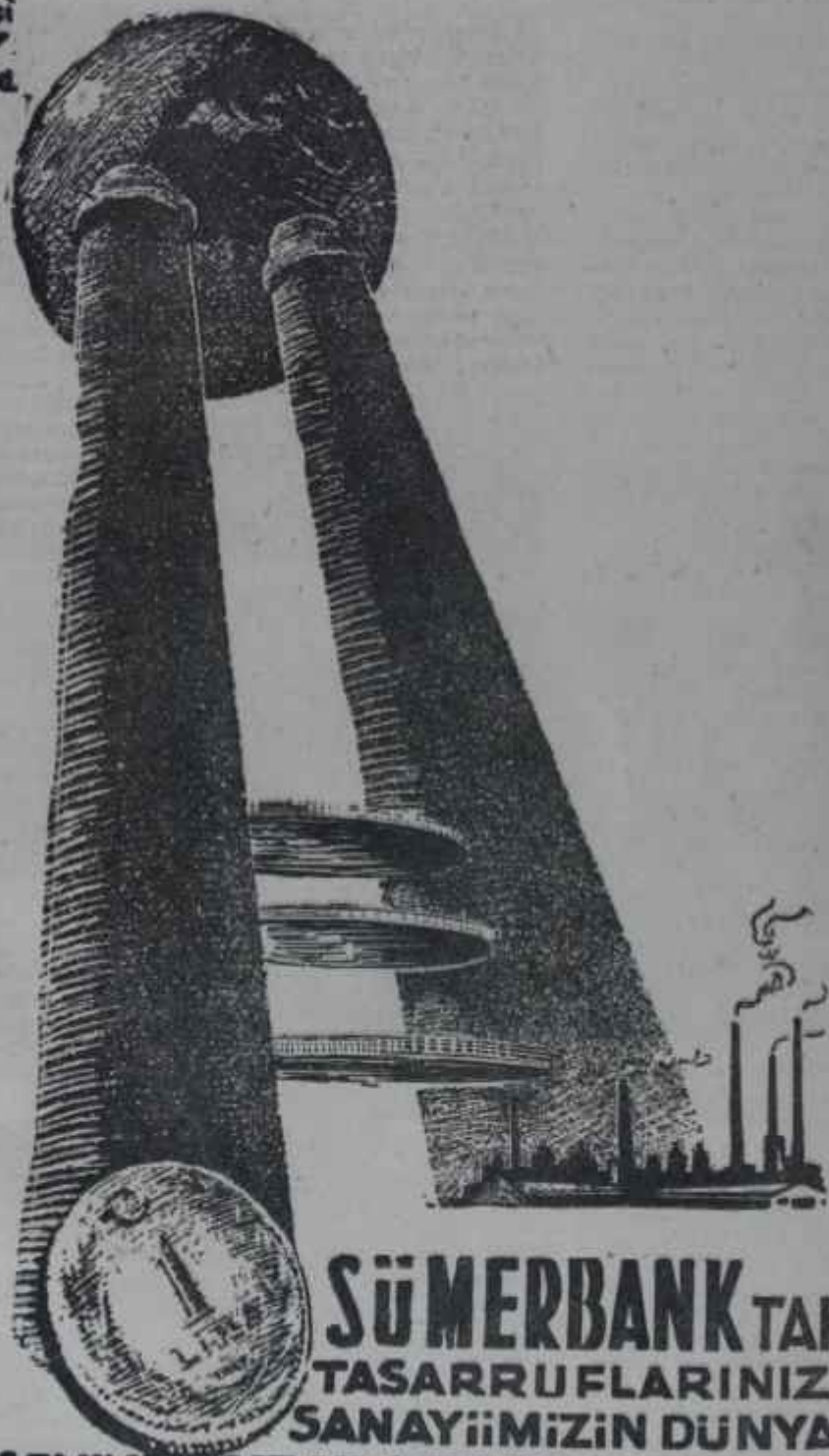
Gerçekten, geçen Perşembe günü, güneşli Londra'daki Wandsworth hapishanesinin duvarları altında bir mobilya kamyonu durduğu zaman, gardiyanlar da dahil, hiç kimse bu kamyonun oraya ingiliz polisine kötü bir oyun oynamak için getirildiğini düşünmezdi. Nitekim böyle düşünen bir kimse çıkmadı da.. Tesadüfe bakınız,

bütün mahkûmlar o sırada kamyonun durduğu duvarın arkasında günlük istirahat çekilmişlerdi. İşte, göz açıp kapayıncaya kadar, bu mahkûmların dört tanesi nereden ellerine geçirdikleri bilinmeyen bir ipi duvara fırlatarak hemen sokağa atladılar ve kamyonu bindikleri gibi gözden kayboldular. Peşlerine düşen polisler, mobilya kamyonunun hapishaneden birkaç mil ötede, bomboş, bir yolun kenarında bırakılmış buldular.

Eğer Wandsworth hapishanesinden kaçan dört mahkûm olağan suçlulardan olsalardı, bu olay belki bu kadar dikkatleri çekmezdi. Fakat kaçanlardan bir tanesi 1963 Ağustosunda yapılan posta treni soyguncularının ele geçen ikinci azıysıydı. Tıpkı Wilson gibi 30 yıla mahkûm olan Ronald Arthur Briggs, arkadaşından bir yıl sonra, hürriyeti seçiyordu.

Bu olay duyulur duyulmaz İngiltere'de çeşitli tepkiler doğdu. Polis görevlileri, yayınladıkları bildirilerle, hal ka bu haydutları görseler bile yakalamaya kalkışmamalarını, aksi halde hayatlarının tehlikeye girebileceğini duyurmaya çalıştılar. Muhafazakâr muhalefet, Avam Kamarasında Adalet Bakanını istifaya davet etti. Alaycı gazeteler de, ingilizlere has soğuk ve ince esprilerle, gelecek yıl kaçma sırasının soygunculardan hangisinde olduğunu kestirmeye çalıştılar.

İSTANBUL
SÜMERBANK
T.C. İÇİŞLERİ BAKANLIĞI



SÜMERBANK TAKİTASARRUFLARINIZ-SANAYİİMİZİN DÜNYA-SEVİYESİNE ULAŞMASI İÇİN EKSİK-BASAMAKLARI TAMAMLAYACAKTIR

Dernekler

Ankarada bir çalışma kampı
Genç adam, önündeki dosyayı karıştırdı, bir plân çıkararak AKİS muhbirine uzattı ve konuşmağa başladı:
"— İşte Mamakta, Hüseyingazi mahallesi, Bahçeleriçi ve Karaağacı içine alacak olan 2000 metre uzunluğundaki kanalizasyonun projesi. Derneğimiz bu işi, amacına uygun şekilde, halka yardımcı olarak ve halkı kendi ihtiyaçları için çalışmaya teşvik ederek başaracaktır. Bunun için bir ay devam edecek olan bir çalışma kampı açıyoruz. Kampa 18 yaşını bitirmiş,

kampçıların Ankara ve çevresindeki tarihî yerleri, turistik yerleri görmeleri sağlanacaktır. Türkiye' Çalıştırma Kamplarını Teşvik Derneği, Türkiye Sosyal Hizmet ve Araştırma Derneğinin Ankarada açtığı bu kampa 15 misafir kampçı gönderecek, bunlar, 30 kişilik kadroya ek olarak, on gün süre ile gönüllü çalışmalarına katılacaklardır. 3 Ağustosta başlayıp Eylül başında bitecek olan kampa Ankaradan gönüllüler de katılabileceklerdir. Türkiye Sosyal Hizmet ve Araştırma Derneği kamp masraflarını karşılayacak, çizdirdiği projenin tahakkuk etmesine çalışacaktır. Bunun için herşeyden önce



Doğumevinde spiral taktırmak için sıra bekleyen kadınlar

Çok çocuğa paydos!

kız ve erkek lise ve üniversite öğrencileri katılacaktır. Bir ay süre ile biz 30 öğrenciye yatacak yer, yiyecek ve çalışma araçları sağlayacağız. Kampın lideri bu yıl Sosyal Hizmetler Akademisini bitiren ve Amerikada kamplarda ihtisas çalışmaları yapan kız arkadaşımız Erkin Besindir. Kampçılar halkla beraber kanalizasyon çalışmalarına katılacaklar, cumartesi ve pazar günleri halkın işte olmadığı zamanlardan faydalanmak için tatil yapmıyacaklardır. Buna mukabil, hafta arası tatilinde, kendileri için ayrıca gezi programları hazırlanacak ve Anadoludan veya dış memleketlerden gelen

mahallin halkı ve muhtarları, güzelleştirme dernekleri ve Karaağaç İlkokulu Müdürü Mahmut Kelecioğlu ile işbirliği yapmış, tam bir anlaşmaya varmıştır. Zaten, toplum kalkınmasına yardımcı bir faaliyette bulunmak isteyen Derneğe kanalizasyon ihtiyacını halk bildirmiş ve kanalizasyon projesi de böylece doğmuştur. Bundan sonra Dernek, Vilâyet ve Belediye baş vurmuş, yardımlarını sağlamıştır. Ankara Belediyesi, kanalizasyon yapılırken yetkili iki uzmanını nezarete memur edecek ve kanalizasyon için gerekli büzleri verecektir. Proje 60 bin liralık bir projedir ve yardımlarla, hal

kın, öğrencilerin iş gücü ile 20 bin liraya mal olacaktır. Kampçılar Karaağaç İlkokulunda kalacaklar, yatacak yerleri, ranzalar, malzeme 28. Tümen tarafından sağlanacaktır. 28. Tümen, kampçıların, Demek tarafından ödenecek olan Ücret mukabili öğle yemeklerini de sağlayacak, akşam yemeklerini ise kampçılar kendileri, Tümenin imkânlarından faydalanarak hazırlıyacaklardır. Kampçıların sigorta işini Sağlık ve Sosyal Yardım Bakanlığı deruhte etmiştir."

Derneğin amacı

Olay Yenişehirde, Atatürk Bulvarında. Türkiye Sosyal Hizmet ve Araştırma Derneğinin toplandığı Ökmen Apartmanının 10 numaralı dairelerinde geçti. Konuşan genç, Derneğin Çalışma Kampları Proje Komitesi Başkanı Yaşar Atakam idi. Kız - erkek birçok genç, masa başında toplanmış, Mamak kanalizasyon projesi üzerinde konuşuyorlardı. Demek, Mamağı pilot bölge olarak seçmişti.

Atakam, dosyasından daha birçok belge çıkardı. Kampçılar için günlük yemeklerin kalori hesapları, sigorta muamelesi, kampçıların toplanmasına ait proje vesaire muntazam şekilde hazırlanmıştı. Bunların hepsini bir bir AKİS muhbirine gösterdikten sonra:

"— Kampın bütün hazırlığı bize aittir. Kampçıları yerlerine' teslim ettikten sonra görev kamp liderine devredilir" diye sözlerini tamamladı.

Sarışın bir genç kız, Vildan Günelp ise amaçlarını şöyle anlattı:

"— 1960 yılında kurulan derneğimizin amacı, memleketteki bütün imkânları kullanıp, bütün güçleri harekete getirerek, toplum kalkınmasını, halkın kendi çabasını da katarak, başarmaktır. İstek ve inanç en büyük sermayedir. Biz elbette ki bütün Türkiye'nin kalkınmasını sağlayacak değiliz ama, her yerde, çalışma sistemi kuracak bir pilot bölge seçeceğiz ve halkı toplum kalkınması için, bütün imkanlardan faydalanarak ve kendi kendisine inanarak çalışmaya yönelteceğiz. Gençlik ve aydınlar bugün bir kanalizasyon başında, yarın bir okul inşasında toplanacak, elele verecek, beraber çalışacaktır."

Doğum

Onüçüncü çocuk

Ufak tefek yapıklı, esmer kadın içini çekti ve kendisini merakla dinleyen bir başka kadına, yanık bir sesle:

"— Otuzüç yaşındayım. Oniki çocuk doğurdum. Onüçüncüye hamileyim. Yedisi hayatta. Okutamıyoruz, yediremiyoruz, içiremiyoruz. Bir çare-

Kadınlar Meclise Girmeli

Üniversiteli Kadınlar Derneği Ankara Şubesi, bir süre önce bir bildiri yayınlıyarak, bütün siyasi partilere başvurdu ve yoklamalarda, mümkün mertebe fazla kadın adaya yer verilmesini istedi. Doç. Dr. Nermin Abadan başkanlığındaki Dernek, kadınların Türkiye Büyük Millet Meclisine girmesini kadının sosyal ve kişisel dâvalarını daha iyi savunabilmesi için şart görmektedir, ama bunu feminist bir görüşten çek memleket kalkınması yönünden değerlendirmektedir.

Gerçekten, memleketin ekonomik ve sosyal kalkınmasını amaç olarak benimsemiş olan 1961 Anayasası bu konuda, kadına ve erkeğe, fark gözetmeksizin eşit haklar vermiştir ve bunun tabii bir sonucu olarak da gine kadın - erkek farkı gözetmeksizin, her vatandaşın eşit hizmet ve sorumluluk beklemektedir.

Halbuki Türkiye'de kadın, büyük çoğunluğu ile halen okur - yazar değildir ve özellikle torun alanında en büyük çalışma gücünü temsil ettiği halde, haklarından habersiz, adeta sosyal hayatın dışında yaşamakta, sömürülmekte, ezilmekte, geleneksel zincirlerle bağlı bulunmaktadır. Bunun sonucu olarak da anne ve kadın olarak, toplumun kalkınmasında yeterli olamamaktadır. Toplumumuz, kendisini fileri memleketlerdeki uygarlık seviyesine ulaştıracak olan başlıca faktörlerden bir tanesinden, kadın faktörünün böylece yoksun bulunmaktadır. Çünkü o, sosyal hayattaki önemli rolünü yerine getirememekte, çocuğunun eğitiminde kendisinden bekleneni verememektedir. Halbuki bilini, bugün ana kucagında geçen çağı en etkili bir okul çağı olarak kabul etmiştir. İnsanoğlunun 1 numaralı öğretmeni annesidir ve bir annenin bir çocuğa verdiğini değme profesörler verememektedir.

Zaten memleketimizde, yabancı uzmanların yaptıkları toplum kalkınması araştırmalarında "kadının sosyal

durumu" daima en büyük engel olarak meydana çıkmıştır. Son olarak, Türkiye'nin sosyal gelişimi konusunda 8 bin köyde örnekleme usulü araştırma yapan amerikalı uzmanlar da, hemen her konunun sonunda, raporlarında şu özetini vermişlerdir: "Türkiye'de kadının modern hayatın içine yeteri kadar girememesi Türkiye'nin kalkınmasını köstekleyici başlıca faktördür."

Ama durum yabancı uzmanların gördüğü kadar cesaret kırıcı değildir. Çünkü Türkiye'de kadının, sosyal hayatın dışında, kalışı tamamiyle sunidir. Aslında, hiçbir toplumda kadın, türk tadını kadar toplum sorumluluklarına katılmamıştır. Tarlasında, evinde, savaşta ve barışta kadın, memleketin direği olmuştur, örtünmesi, kapanması, insandan kaçması öylesine uydurmadır ki evinde, köyünde serbest dolaşır da, şehre geldiğinde, otobüsten inince kullanmak üzere yanında örtü taşır!

İşte Üniversiteli Kadınlar Derneği bütün bu dertleri, dile getirmek, kadınların ve çocukların haklarını yasalarla daha iyi savunabilmek için çok sayıda kadının Türkiye Büyük Millet Meclisine girmesini istemektedir. Bu kadınlar araştırmacılarla, bilim adamlarıyla, aydın kadın teşekkülleriyle işbirliği yaptıkları takdirde Türkiye'deki "kadın dâvası"nı halletmek mümkün olacaktır.

Yalnız, siyasi partilerin merkez kontenjanlarından Meclise girecek birkaç kadını yetinmek büyük hata olur. Siyasi partilerin, kendi saflarında yıllarca çalışmış politikacı kadınları desteklemeleri, yoklamalarda bu kadınları, her zaman olduğu gibi, post kavgasına düşerek, kenara itmeleri lâzımdır. Kadınlar, rakı masası veya kulis anlaşmalarında yeterli olmayabilirler. Ama listelerde muhakkak yer almalıdırlar. Bu, sembolik olmaktan çok ötede, toplum dâvamızla ilgili bir meseledir.

Jale CANDAN

sini arıyoruz" dedi.

Kendisini büyük bir dikkatle, şefkatle dinleyen gözlüklü kadın da büyük bir çaresizlik içinde içini çekti ve:

"— Bu onüçüncü çocuğa yapılacak bir şey? yok. Onu da doğuracaksın, ama ondan sonra istersen artık çocuk doğurmazsın. Doğumevine gidersen, istediğin zaman çocuk doğurup doğurmak için gerekli tedbirleri öğretiriz" diye cevap verdi.

Olay, bitirdiğimiz haftanın sonunda Cumartesi günü Ankara'da, Yenidoğanda, Hürriyet mahallesinin Eskişehir sokağının başındaki kahvede geçti. Onüçüncü çocuğunu bekleyen kadının adı Şefika Görgü idi. Üniversiteli Kadınlar Derneği üyelerinin kahve de yaptıkları Aile Plânlaması sohbetini duyunca, derdine çare aramaya gelmişti.

O gün, Yenidoğandaki kahveye, derdine çare aramaya giden kadın yalnızca Şefika Gorgedeh ibaret değildi. Elleri, kucakları ve hattâ aynı zamanda karınları çocuklu kadınlar, Üniversiteli kadınlara dert yanmaya koşmuşlardı. Bunlardan bir başkası Sultan, bir başkası ismini söylemekten çekinen körpecek bir gelindi.

Şefika Görgüye cevap veren Ankara Doğumevi mütehassıslarından Dr. Şefika Ataman, aile plânlamasına tâbi olmak isteyen kadınlara yol gösteriyor, Doğumevinde denemesi yapılan plâstik spiralleri tanıtıyor, bunlar ve haplar hakkında bilgi veriyor, kadınlar nefes almaktan dinliyorlardı. Yalnız, kanunun, çocuk teşekkül ettikten sonra düşürmeyi yasak etmesi birçoklarını üz-müştü.

Üzüntünün nedeni

Dr. Şefika Ataman, çocuk düşürme konusunda gayet açıktı. Teşekkül etmiş bir çocuğun düşürülmesinin bir cinayet teşkil edeceğini, aile plânlamasının bu yüzden önemli olduğunu ve çocuk olmadan, tedbirin herşeyi hal ledeceğini anlatıyor, özellikle gayrifennî düşürme teşebbüsleri üzerinde durarak bunların doğuracağı felâketi belirtiyordu. Bu arada bir hikâye, dinleyicileri çok etkilemişti. Dr. Ataman o gün kahveye iki arkadaşı ile beraber gelmek istediğini, fakat bunların âcil işi vaka yüzünden hastahaneyi terkedemediklerini söyledi. İki kadın, kibrit çöpü ile çocuk düşürmeye teşebbüs etmişti. Bunlardan biri, ölüm halinde idi. Öbürü en azından sakat kalacak,

bir daha istese de çocuk sahibi olamayacaktı. Halbuki aile plânlamasına tâbi olanlar hem istedikleri zaman çocuk yapmamak, hem de istedikleri zaman çocuk yapmak imkânına sânip idiler.

Dr. Atamana yardımcı olan bir başka kadın da Fatma Altay idi. Fatma Altay altı çocuk sahibi idi Geçen hafta Üniversiteli kadınların aynı konudaki sohbetlerine şahit olduktan sonra Doğumevine başvurmuş ve spiral koydurmuştu. Altı çocuk, iyi yetiştirildiği takdirde, kendisine de, vatana da yeterdi. Ama Fatma Altay "körpe çocukları seviyordu". Bunları büyütünce, kocasının işi iyi giderse, bir tane de yaşlılık için doğuracaktı.

Dr. Ataman, grupları dolaşıp spiral ler ve haplar hakkında bilgi verirken. Üniversiteli Kadınlar Derneği Başkanı Doç. Dr. Nermin Abadan da, diğer üyeleri dinleyicilere tanıtıyor ve aile plânlamasının gerçek mânâsını açık bir dille anlatıyordu. Üniversiteli kadınlar bir yandan da kahvenin güzel çayını, beraberlerinde getirdikleri bisküvilerle birlikte, dinleyicilere ikram ediyorlar, aralarında çok kadınca konuşuyorlardı.

Tüli'den haberler



Dervişin fikri ve zikri

Geride bıraktığımız hafta içinde, İs-
G viçreden bir ölüm haberi geldi. Es-
ki Dışişleri' Bakanlarından Fatin Rü-
ştü Zorlunun İsviçrede tedavi edilmek-
te olan eşi Emel Zorluyu kaybetmek
dostlarını ve akrabalarını çok üzdü.
Bu üzüntüler arasında gazetede çıkan
bir ilân da Başkent sosyetesinde ge-
niş yankılar yaptı. Ölülerin arkasın-
dan konuşulmaz ama, bu ilân yüzün-
den Emel Zorlunun arkasından çok
konuşuldu. Çünkü ilânın garip, hattâ
politik bir niteliği vardı. Bayan Zor-
lunun, 27 Mayıs 1960 da başına gelen
olaylar yüzünden hastalandığı bildiri-
liyordu. İnsanlar bazı konuları istis-
mar dönekten, herhalde, ölümden bile
geri kalamıyorlar.

Emel Zorlunun arkasından çok şey
söylenbilir. Uzun evliliği birçok üzü-
ntülerle geçti. Kocasından ayrı yaşa-
dığı yıllar, beraber yaşadıklarından
daha çok. Bir aralık ayrılacakları, Fa-
tin Rüştü Zorlunun Vesamet Kutlu ile
evleneceği bile' söylendi. Bu söylenti
gerçekleşmedi ama, Bayan Zorlu bir
türlü, yalnızlıktan kurtulamadı. Dışış-
lerinin o zamanki kadrosu Emel Zor-
lunun yüzüne bile bakmıyor Vesamet
Kutlunun çevresinde toplanıyordu.
Resmî seyahatlerin hepsine Vesamet
Kutlu eşlik ediyordu.

27 Mayıstan sonra da durum de-
ğiş-
medi, çok yakın dostlar bile Emel Zor-
lunun kapısını çalmadılar. Emel Zorlu
en büyük ilgiyi, kapısını bekleyen Meh-
metçiklerden gördü. MBK Hükümeti
onu, yurt dışına tedaviye göndermek-
te hiç bir sakınca görmedi

Evet, Emel Zorlunun arkasından
bütün bunlar konuşulabilir ama, eski
bir hastalığı 27 Mayıs devrimine bağ-
lamaktan bahsedilemez. Nitekim gaze-
tedeki ilân pek çok çevrede iyi karşı-
lanmadı. Fakat ne yaparsınız, dervişin
fikri neyse zikri de o oluyor!

Eski Demokratlar eğleniyor

S on samanlarda eski Demokratlar
partilerde, toplantılarda çok görü-
nüyorlar. Geçende Malta Köşkünde
verilen bir yemekte Çavuşoğlular, Şa-

manlar, Yardımcılar, Ulaşlar grubu
çok neşeliydiler. Onları usun saman
görmeyenler gözlerine inanamadılar.
Eski devirde adı çok geçen kadınlar
şıklıkları, güzellikleri neşeleriyle her-
kese meydan okur gibiydiler. Fener-
bahçede Yardımcıların evinde verilen
bir yemekte de eski Demokratlar çoğun-
luktaydı. Bir de Vedat Dicleli vardı,
ama Diclelilerin bu çevrelerle dostluğu
yeni değil. Bahçede, ayışığında verilen
bu yemeğin en neşeli kadınları İhsan



Prens Hanzadenin kızı Fazıla

Prenseslikten bıkmış

Çavuşoğlunun kızkardeşi Nazan Ka-
panlı ve Ankaralı Dana Noyandı. Bu
güzel kadın da yazı İhsan Çavusoğlu
ile birlikte geçiriyor. Dana Noyan ay-
nı zamanda diş doktorudur. Mesleğini
icra etse, hayranları dişlerini çektir-
mek için kuyruk olacaklar ama, o dok-
torluk yapmıyor, güzel türkü söylüyor.

o kadar. Yardımcıların yemeğinde de
bol bol türkü söyledi, hele yarı rumca,
yarı türkçe söylediği bir türkü çok be-
genildi.

Yardımcıların partisinin en hoş
kadınlarından biri Kebuter Yardımcı
idi. Prof. Mehmet Yardımcı, İstanbula
seçim hazırlığı için gelmiş, yoklamala-
ra gidecek. Geçen defa yenilgiye uğ-
radığı için iyi çalışmak istiyor. Kebuter
Yardımcıya sorarsanız, bu işten çok
hoşlanmıyor. Zira ilk kocası da poli-
tikacıydı ve önce Yassıadaya, sonra
Kayseriye taşınmaktan az çekmedi.
Sonunda ayrılıp, bir doktor eşi olmak
istedi ama. kaderinde politikacı eşi ol-
mak varmış. Mehmet Yardımcıyı poli-
tikadan vazgeçiremiyor. Galiba Celâl
Yardımcı da bu işi destekliyor. Eski
Bakan, Tercüman gazetesindeki Pazar
yazılarında politikanın her türlüşünü
yapıyor ama bu, başka bir Yardımcı-
nın Meclise girmesine manı değil, ta
bii!

Sıra iç turizmde

E ski Dışişleri Bakanı Feridun Cemal
Erkin Napolide. Başkonsolos İrfan
Karasar ile birlikte geçirdiği tatilden
çok memnun döndü. Şimdi de iç tu-
rizmi destekliyor. Geçen hafta Ünye-
ye gitti, dostları arasında birkaç gür
geçirdi. Feridun Cemal Erkinin Sam-
sun yolculuğunu politik olarak yorum-
layanlar, adaylığa bağlıyanlar da var.
"Belki de Samsundan milletvekili ol-
ur" diyorlar ve soruyorlar: "Hangi
partiden?"

Prensesler ve söylentiler

P renses Hanzade, kızı Fazıla, oğlu
Ahmet, Neslişah ve İkbâl İstanbula
geldiler. Yeniköy sahilleri fena halde
dalgalanmağa başladı. Prensesler Bo-
ğaziçinin değişmez bir dekoru gibi, ay-
nı yerde oturuyorlar, güneşleniyorlar,
saçlarını peri kızları gibi -Hanzadenin
nefis saçları var- döküyorlar, ara sıra
partilere gidiyorlar, hanımefendi der-
yince irkiliyorlar, prenses deyince gü-
lümüyorlar. Bu, hiç değişmeyen bir
tablo.. Sadece, tabloun gerisindeki
söylentiler değişiyor. Söylentilere göre
Hanzade, Kerim Hanın evlenmesine
çok üzülmüş, Prenses Şehnazın
yerine başka birini düşünüyor. Kızı
Fazıla ise bu konularla hiç ilgili



KAN BAĞIŞI — Kızılay Demeği Genel Sekreteri Babür Arda, orda birliklerini ziyaret ederek, Kızılayın atlas şeref bayraklarını bizzat vermektedir. Geniş bir ilgi toplayan bu ziyaretler, kan bağışında bulunan birliklere Kızılayın bir şükran nişanesi yerine geçmektedir. Biten hafta içinde Erzuruma giden Ardahan, yüzlerce şişe kan bağışında bulunan 3. Ordu birliklerine şükranlarını bildirmiş ve atlas bayrağı, Ordu Kumandanına bizzat takdim etmiştir. Müteakiben Erzurum Kan Merkezinde bir basın toplantısı yapan Genel Sekreter, Kızılayın çalışmaları üzerinde izahat vermiştir.

değilmiş, eski geleneklerden, prenseslikten uzak bir hayat yaşamak hasretiyle doluymuş.

İstanbul yakışıklı bir doktorunun prenseslerle fazla ilgilenişi sosyetenin canını sıkıyormuş. Prens Ahmedin alfa-romeo arabasıyla Boğaz yollarında mekik dokuması Büyükdalı kızların ümidini kırıyormuş... Neler de neler, değil mi?

Kulislerden kahvelere

Serin Ankara akşamlarında, Meclis koridorlarının harareti kulisleri Bulvar kahvelerinde yapılıyor. Bu kahvelerde her partiden her çeşit politikacıya rastlanıyor. Geçen akşamlardan birinde tabii senatör Sami Küçük CHP Konya milletvekili Fakih Özlen, İstanbul senatörü Fikret Gündoğan, bağımsız milletvekili Orhan Apaydın

ve bazı köy öğretmenleri memleket gerçeklerini tartışıyorlardı. Bu masanın hemen yanında da CHP'nin başka bir kanadının sözcüleri, Aydın Bolak ve Nurettin Özdemir oturuyordu. Biraz ötede ise CKMP'den Enver Kök, Hazım Dağlı ve arkadaşları... Politikacılar kendi aralarında konuşurlarken, etrafta konuşulanlara pek kulak vermiyorlar. Oysa bu konuşmalar çok enteresan. Hani duysalar, politikaya veda ederlerdi!.

Karadeniz rüzgârlarına karşı

Dışişleri Genel Sekreteri Haluk Bayülken bir yaş daha ihtiyarlamasının hüznünü Akçakocada, Karadeniz havası olarak unutmaya çalışıyor. Haluk Bayülken genç bir diplomat, nüfus kâğıdına eklenen yıllardan korkusu yok, fakat tatile ihtiyacı çok. Kaç yıldır izin almamış. İzin almak ne söz, bir bayram tatilini bile kullanmamış! Bakalım, Akçakoca tatilinden nasıl dönecek.

Bu yaz bütün diplomatlarımız iç turizmi desteklemeye karar vermişler. Melih ve Güneş Akbil Erdege, Sadun ve Güneş Terem İzmirli Narlidereye, Yalçın ve Berin Kurtbay Çeşmeye, Haluk ve Lâle Kura Tuzlaya gidiyorlar. Kokteyl havasından bıkılmışlar, biraz da köy ve kamp havası almak istiyorlar.

Paris yolcuları

Pariste NATO'da çalışan Enrem Apaydın bir fransız arkadaşıyla birlikte tatile geldi. Otomobille Alanya, Antalya, İzmir, Bodrum, Kuşadası, Çanakkale'yi kapsayan bir yolculuk yapacak, renkli filmler çekecek, Paristeki Türk Klübünde Türkiye'yi tanıtmak için hazırlıklara, başlayacak.

Bugünlerde Paristen gelenlerden biri de Hıfzı Topuz. Topuz da Unesco'da çalışıyor ve tatillerini Türkiye'de geçiriyor. Ama tatil havasında Unesco adına çalışmaktan da geri kalmıyor. Meselâ Temmuzun en sıcak günlerinde Boğazın, serinliğini bırakıp Ankaraya geldi. Siyasal Bilgiler Fakültesinde Unesco'nun kuracağı Gazetecilik Fakültesiyle ilgili çalışmalar yaptı. Bu fakülte önümüzdeki günlerde kuruluyor, müdürlüğüne de Prof. Fahir Armaoğlu geliyor.

Paris yolcularından üçüncüsü de Bülent Uşaklıgil ve eşi. Eski Elçi tatile değil, tabii, temelli geldi Yalnız, kızını Pariste bıraktı. Emine Uşaklıgil

gazetecilik okuyor, bir yıl daha Pariste kalacak, sonra bizim yokuşun kadınları arasına katılacak.

Lady ve köpekleri

Gar Gazinosuna gelen Lady Chinchilla, akşamları bir çok politikacıyı buraya topluyor. Ankaralıları bu aslı avusturyalı genç kadını daha önce de seyrettiler ama, anlaşılan, bıkmamışlar. Lady Chinchilla'nın soyunuşunda hiç bir değişiklik yok, yalnız köpekleri çoğalmış, İkiydiler, beş olmuşlar. Bunlar, hepsi birbirinden değerli köpekler, kimi 1500, kimi 1700 dolara... Hepsi Shakespeare'nin kahramanlarının adını taşıyor: Biri Hamlet, öteki Macbeth.. Shakespeare duysaydı tüyleri diken diken olurdu herhalde. Çünkü Hamlet, Macbeth'den gebe kalmış!...

Batılı anlamda işletmecilik

Son birkaç gün içinde Ankarada Dışkapı - Çankaya trolleybüsüne binenler, içeride biletçi ve kontrol memuru göremeyince şaşırıyorlar. Daha sonra gözlerine ilinen bir pankart meraklarını bir dereceye kadar giderdi. Pankartta, "Bu trolleybüste biletçi yoktur. Paso ve serbest kartlar muteber değildir. Sayın yolcuların lütfen kumbaraya 25 kuruş atmaları rica olunur" deniliyordu.

Batılı anlamda işletmeciliğe karar veren Ankara Belediyesinin bu uygulamasının ne sonuç vereceğini halk merakla beklemektedir.



Güneş Terem

Kokteylden bıkınca..

Gır Gır
Gır Gır
Gır Gır



GIRGIRLA
SÜPÜRMEK ZEVKTİR
YORMAZ VE
TOZ KALDIRMAZ

Gır Gır

(AKİS: 428)



REKLAMINIZI
GAZETE VE DERGİLERLE
DEĞERLENDİRİNİ

BASIN İLAN KURUMU

YURT İÇİ VE YURT DIŞI REKLAMLARINIZ İÇİN
HİZMETİNİZDEDİR

Genel Müdürlük

Cağaloğlu, Türkocağı Caddesi No. 1
İstanbul

Telefon : 27 66 00 - 27 66 01

Telex adresi : BASINKURUMU

(Basın A: 8283 — 426)

3

AHBAŞ ÇAVUŞLAR



GÜR HALI SÜPÜRGESİ

HALİNİZİ OKŞAR GİBİ TEMİZLER



MINİK HALI SÜPÜRGESİ

KENDİ KÜÇÜK İŞİ BÜYÜK



GÜR MEYVE PRESİ

HERŞEYİN DEĞİLSEDE ÇOK ŞEYİN SUYUNU ÇIKARIR

(AKİS: 429)

KİTAPLAR

BARABBAS VE CÜCE

Yazan Pör Lagerkvist, türkçeye çeviren Melih Cevdet Anday, Nobel Yayınları İstanbul, 295 sayfa 10 lira.

Lagerkvist, isveçli bir yazardır. Türkiye'de adı ilk defa duyulmaktadır. 1961 yılında Nobel Edebiyat ödülünü kazanmıştır. Barabbas ve Cüce adlı iki romanı dünyada büyült yankılar yapmıştır ama, Türkiye'de adının duyulması için 1905 yılını beklemek gerekmiştir.

Gazetecilikten yayın hayatına geçmiş ve Nobel ödülü kazanmış bütün eserleri dilimize kazandırmak kararına varmış olan Oğuz Akçanın kurduğu Nobel yayınevi tarafından Sartre'ın Nobel kazanmış bir eserinden sonra yayınlanan Lagerkvist, kitabı türkçeleştiren Melih Cevdet Andayın verdiği bilgiye göre. 1891 yılında Güney İsveç'te doğmuştur. Bir demiryolu memurunun oğludur. Lise öğrenimini bitirdikten sonra Avrupada gezilere çıkmış. Avrupa edebiyatını incelemiş, yurduna döndüğünde şiir ve tiyatro ile uğraşmıştır. Edebiyatın hemen bütün dallarının denemiş, deneme yazmış, eleştirme yapmıştır. Birinci Dünya Savaşı ve sonuçları yazar üzerinde büyük etki yapmış, bir ara insanlıktan umudunu kesecek kadar kötümserliğe kapılmış, diktatörlüklere, savaş tahrikçilerine karşı geniş bir kampanya açmıştır.

Pör Lagerkvist 1940'da İsveç Akademisine alınmış, 1941'de Göteborg Üniversitesi tarafından onursal doktor seçilmiş, 1951'de ise Nobel edebiyat ödülünü almıştır.

Yazar hakkında bütün bilgi bu kaddedir.



Kitabın başında Melih Cevdet Andayın, kitabı İsviçre'den fransızcaya çeviren Lucien Maury'nin ve bu tercümeyle dair düşündüklerini yazan Andre Gide'in Barabbas ve Cüce hakkındaki görüşleri yer almaktadır.

Barabbas adlı romanın hikayesi şudur: Kudüste çarşıya gerilerek öldürülecek iki suçlu vardır. Bunlardan birinin suçu haydutluk ve insan öldürmek, diğerinin ise "ben tanrırım" demektir. Romalı Vali Pilatus, bu iki suçlunun cezalandırılması gününün bir bayrama rastlaması dolayısıyla, suçlulardan birini bağışlayacaktır. İki suçlu da huzura getirilir. Vali suçlulardan birini seçmekte mütereddittir. Çok tanrıya inanan bir insan olarak, iki suçlu arasında hiç bir fark görmemektedir. Tek tanrıya inanan Kudüslü müsaviler ise, Valiye, adamı öldürücü ve haydut Barabbasın bağışlanmasını tavsiye etmekte, "Barabbası bağışla, öbürünü as" demektedirler, öbürü de bu işe rıza göstermekte, "Bırakın bu adamı, beni asın" demektedir. Dediği yapılır.

"Bırakın bu adamı, beni asın" diyen suçlu, İsadır. Kan içici Barabbas bağışlanır, özgürlüğüne kavuşur ama, artık eski Barabbas olamaz. Dünyası değişmiştir. Kendisine hayatının bağışlanmasını sağlayan asıl insanın İsa olduğunu bir türlü unutamaz. İsanın yolundan gitmeye başlar, onun müritleri arasına karışır. Ama Barabbas bu ilk hristiyanlarca da bir türlü kabul edilmez, hep itilir, hep horlanır, Barabbas Romaya gider. Roma hristiyanları arasında kendisine bir yer bulmak ister. Kimse onu kabul etmez. Derken hristiyanlar, romalıların zulmüne karşı ayaklanırlar, Romayı yakmaya kalkışır ve yakalanıp, İkişer İkişer zincirlenirler. Bu kafilenin en gerisinde tek başına zincirlenmiş bir insan vardır, yalnız ve mutsuz: Barabbas!.

Romalılar suçluları asarlar. Darağaçları ikişer ikişer ve yanyanadır. Bir tek Barabbasın darağacı bir kenarda ve yalnızdır. Barabbas ölümde bile yalnız kalmıştır!

Kitabın ikinci romanında konu daha başka bir devri içine almaktadır: Rönesans devrini. Cüce, anası babası belli olmayan bir zavallıdır. Birkaç liraya bir Rönesans sarayına satıldığını bilmektedir. Bir soytarı olarak herkesin alay konusudur, herkes onunla eğlenmektedir, kimse ona, onun iç dünyasına yakınlık göstermemektedir. Ama cüce, yalnızlığından mutludur,

Prens in sırdaşıdır. Prens en gizli işlerini onunla konuşmakta, düşmanlarının kadehlerine onun vasıtasıyla zehir koydurmaktadır. Cüce, yaptığı bu işle gururludur. Prens'in karısının, kızının odasında kocasını aldattığını söyler, Prens'in kamçılanarak ölümünü sağlar. Bunu yaparken, ölümlere sebep olurken de mutlu ve gururludur.

Sarayda bir misafir gelmiştir, resimle uğraşmaktadır. Cücenin resmini yapmak ister. Bunun için de Cücenin soyunması gerekmektedir. Ama, Cüce direnir. O, yalnızlığını sevmekte, kendine ait şeyin sadece kendisine ait olmasını istemektedir. Hatırlı misafir, kaması ile onu çıplak soyar ve resmini yapar. Cüce isyan içindedir, "Benim olanın sahibi ben olacağım, başka kimse el süremez ona, kimse tecavüz edemez, benimdir o, başkasının değil" der. Cüce zindana atılır, zincire vurulur, ama mutludur. Büyük yalnızlığı ile başbaşa kalmıştır!

İşte Lagerkvist'in Melih Cevdet'in kalemiyle türkçeleştirilmiş İki romanının hikayesi budur. Melih Cevdet, iki romanı da büyük bir ustalık ve akıcılıkla dilimize kazandırmıştır. Belki türkçeleştirmekte biraz fazlaca ileri gitmiş, henüz dilimize yerleşmemiş yeni kelimeleri fazlaca kullanmıştır ama, buna rağmen iki roman da büyük bir kolaylıkla okunmaktadır.

Lagerkvist dilimize çeviren de, bu çeviriyi yayınlayan da Türkiye'ye bir yeni görüş açısı, bir yeni dünya getirdikleri için ne kadar kutlansalar azdır.

İlhami SOYSAL



Türkiye

Ahret sualleri

"Karanlıkta Uyananlar" filmine karşı hazır.anan tertiplerin hikâyesi, filmin macerasının bunlarla bitmediği, yeni olaylara gebe olduğu bu sütunlarda (Bak: AKİS - Sayı 577 - 10 Temmuz 1965) geniş şekilde yer almıştı. Aynı tarihli günlük gazetelerdeki bir haber, bütün bunları sıcağı sıcağına doğrulamaktadır. Haber, Antalya'nın AP'li milletvekillerinden birinin, Başbakan tarafından cevaplandırılması kaydıyla Meclis Başkanlığına bir soru önergesi vermesiyle ilgilidir. Yâni "Karanlıkta Uyananlar" filmi şimdi de Meclise getirilmiştir orada da tartışılacaktır. Ama bu tartışma bir gerçeği aydınlatmak için olmayacaktır. Çünkü ortada gizli bir durum, aydınlatılması sorunlu herhangi bir gerçek yoktur. AP'li milletvekilinin önergesin de yer alan sekiz maddelik soruların hepsini yerli sinema haberlerini, aktüalitesini izliyen herhangi bir sinema

meraklısı kolaylıkla cevaplandırabilir, cevaplandırdıktan sonra da, "bunlar da soru mu yâni?" diye şaşar. Sine - ma meraklısı seyirciler bunu yapabildikleri sonra, konuyu enine boyuna incelemiş olması gereken sinema heveslisi milletvekilinin bu soruların cevabını haydi haydi vermesi ve bunlardan birşey çıkmıyacağını yine haydi haydi bilmesi gerekir. Fakat amaç bu değildir ki... Amaç, "Karanlıkta Uyananlar" karşı hazırlanan tertipler zincirine-yeni bir halka eklemek, suyu bulandırmak ve bu bulanık suda balık avına) çıkmaktır. Hele seçimlerin eşğinde...

AP'li milletvekili tarafından, Antalya Festivalinin bir tüzüğü bulunup bulunmadığı, şayet varsa Turizm ve Tanıtma Bakanlığı Temsilcisi Semih Tuğrul'un İstanbul Radyosundaki - açık oturumda "Antalya Festivalinin tüzüğü yoktur" yolundaki sözünün adı geçen film lehinde bir şahadet havası yaratmağa matuf olup olmadığı sorulmaktadır.

Öp babanın elini

Antalya Festivalinin bir festival tüzüğü, denemek metinden yoksun oluşu bugünün değil, daha geçen yılki ilk Antalya Festivali yapıldığı zamanın meselesidir. Nitekim böyle bir tüzük olmadığı içindir ki türk sinema yazarları, sine ma eleştirmenleri ne geçen yılki, ne de bu yılki festival jürisine katılmak için yapılan çağrıyı kabule yanaşmamışlardır. "Festivalin tüzüğü yok" sözünde "Karanlıkta Uyananlar" filmi lehinde hava yaratmak çabası görmeğe gelince bu, Ördek Hasan hikâyesini de aşan bir zorlamadır. AP'li milletvekilli" bununla da kalmamış "Karanlıkta Uyananlar" lehinde hava yaratmanın Turizm ve Tanıtma Bakanlığı olduğu "havasını yaratmak için", Semih Tuğrul'un Turizm ve Tanıtma Bakanlığı temsilcisi sıfatı üzerinde durmuştur. Oy sa türk sinemasıyla az çok ilgilenen herkes, Semih Tuğrul'un bu memleketin kalburüstü birkaç sinema yazarından biri olduğunu bilir. AP'li milletvekili "Karanlıkta Uyananlar" Antalya Film Festivalinde ve Üniversite Film Kulübünde yapılan seçmede ancak üçüncülüğü alabildiği halde Varna Film Festivaline gönderilmesine de itiraz etmek tedir. Antalya Film Festivali jürisinin filmleri değerlendirmedeki "eşsiz" kabiliyeti dillere destan olmuş, senaryo ödülünü Fikret Hakana, laboratuvar çalışması ödülünü "Eczacıbaşı Fabrikaları"na vermeğe kalkışan üyeleriyle bu jüri bütün basının alaylarıyla karşılaşmıştır. AP'li milletvekilinin ileri sürdüğü ikinci "yetkili değerlendirme makamı" Üniversite Film Kulübüdür. Bu kulüp, sinema seyircisi niteliğinden başka bir sıfatı olmayan üniversite öğrencilerinden meydana gelmiştir. Kaldı ki, milletvekilinin bir dayanak olarak kullandığı Antalya Film Festivali jürisi ile Üniversite Film Kulübü'nün değerlendirmeleri de birbirine tamamiyle karıştırtır. Antalya Festivalinde üçüncülüğü alan "Karanlıkta Uyananlar" Üniversite Film Kulübünün listesinde de üçüncüdür ama, Antalya Film Festivalinde kulis faaliyetiyle birinci olan "Aşk ve Kin", Üniversite Film Kulübünün, beş filmlik, listesinde ancak sonuncu olabilmıştır. Dahası var, bu konuda asıl yetkili olan sinema yazarları ve eleştirmenlerinin hepsi "Sinema 65" dergisinin açtığı mevsimin en iyi 10 yerli filmi soruşturması da birinciliği hep "Karanlıkta Uyananlar" vermişlerdir. 10 filmlik listelerin hiçbirinde Antalya Film Festivalinin "birincisi" "Aşk ve Kin"ın adı geçmemektedir.

Hamamın namusu

AP'li milletvekili bununla da yetinmiyerek, Varna Festivaline gönderilecek filmleri tespitle yetkili jüriye herhangi bir etki yapıp yapılmadığını

PİLO - CURA

H A R İ K A S A Ç İ L A C I



- 1- Saç dökülmesini önler.
- 2- Kepek ve kaşıntıyı yok eder.
- 3- Saçları kuvvetlendirir ve besler.
- 4- Genç hücrelerin faaliyetini artırarak dökülen saçların yerine yenisinin gelmesini sağlar.
- 5- Saçlara canlılık, hayatlılık ve güzellik verir.

PİLO - CURA SAÇLARINIZIN SİGORTASIDIR

TOPTAN SATIŞ YERİ: Enililim Zahneliçiler
Nispetiye Mah. No. 10. Tel: 32 85 14

ETATİ - SPS KURUŞ

(AKİS: 430)

da sormaktadır. Varna Festivaline gön derilecek filmleri tespitle görevli jüri herhangi bir karar almamıştır, ki, bu karara bir etki yapılması söz konusu olsun.

AP'li milletvekili filminden birşey çı karamayacağını anlamış olmalı ki, fil mi bırakıp, senaryocusunun "cemazı-yülevvelini" yoklamağa çalışmakta 'Karanlıkta Uyananlar" filminin se naryocusunun komünistlikten mahkûm olup olmadığını sormaktadır. Önce, AP'li milletvekiline bir "sabah-ı şerif ler hayır olsun" demek gerek. Çünkü "Karanlıkta Uyananlar"ın senaryocu su yıllardan beri düzinelerce, senaryo yazmış, bunlar filme alınmıştır. Bir vatandaş düzinelerce senaryo yazacak, bunlar sansürden geçecek, bu senar-yolar filme alınacak yine sansürden geçecek, sonra çevrilen film savcıların, mülki Amirlerin denetiminden de ge-çecek, bütün süzgeçlerdin geçerken ko monizmle ilgili birşey görülmeyecek, bundan dolayı yurdun her köşesinde yıllarca gösterilmesine izin verilecek de, sonra; suç unsuru taşımayan film-ler bir yana bırakılıp, "ama sen komü-nistlikten mahkûm olmuşsun" diye se-naryocunun yakasına yapışılacak, so-nunda yine suçsuz olan film cezalandı-rılacak!.. Buna olsa olsa, hamamın namusunu koruma gayretkeşliği denir.

AP'li milletvekili soru önergesinin sonunda çok daha yetkili yeni bir jüri ve sansürden söz açmaktadır. Bu da "Karanlıkta Uyananlar"ın oynatıldığı çeşitli illerde "komünizme karşı has-sas olan ve en hakiki jüri ve sansür mahiyetinde bulunan türk efkari" i-miş. AP'li milletvekilinin söz açtığı, hani "şu son zamanlarda sık sık ortaya çıkan, eli taşlı sopalı. Hitlerin "hücum kitaları" mukallidi, parti kongresi, si-nema salonu basan "milliyetçi, mukad desatçı gençlik"tir. Bu kiralık zorbala-rı, türk kamuoyunun temsilcisi diye göstermekle AP'li milletvekili kamuoyu-na en azından saygısızlık etmekte-dir. "Karanlıkta Uyananlar"ın Varna Festivalinde Türkiye'yi temsil etmesi-nin çok mahzurlu olduğunu ileri süren AP'li milletvekili, heves ettiği yerli si-nemayla biraz daha yakından ilgilen-şeydi. "Karanlıkta Uyananlar"ın Var-nada bu yıl ilk defa yapılacak "Balkan Film Şenliği"nde Türkiye'nin ve türk sinemasının yüzünü ak çıkaracağından dolayı bu filme emeği geçenlere teşekkür etmesi gerekirdi. Çünkü, "Karan-lıkta Uyananlar" çevrilmeseydi, Bal-kan Film Şenliğine katılan öbür beş Balkan ülkesinin yıllık toplam film

yapımından daha fazla film çeviren Türkiye, bu festivale gönderecek, film bulamayacak, bundan dolayı da ya fes-tivale hiç katılamayacak, ya da film denmeğe lâyık olmayan çırpıtırma işi yapımlardan birini göndermek zorunda kalacaktı ki, her iki halde de yıllık yapımı 2 0 0 filme yaklaşan yurdumuz için yüzkızartıcı bir durum meydana gelecekti.

Festivaller

Ayı masalı

5. Uluslararası Berlin Film Festivali. 1 bir bakıma geçen yılki "Susuz Yaz" skandalinin ağırlığı ve suçluluğu içm de başladı ve sona erdi. Zaten ilk günündenberi dünya sinemacıları arasın-da p e k fasla itibar sağlayamamış olan festival, "Susuz Yaz" olayıyla yediği darbenin etkisinden kurtulmak için bazı tedbirlere başvurdu. Meselâ geçen yıl olduğu gibi, jüri üyelerinin dış et-kilere kapılmaması için, jürinin "zayıf nokta"sı olan kadın üyelerden vazge-çildi. Festival Tertip Komitesi, bağım-sızlığını göstermek ve sinemacıları yaranmak için, Japonyanın resmi pro-testolarına rağmen festival programın da yer alan japoni filmini programdan kaldırmayı reddetti. "Kabe no Nakono Himegeto - Duvarların Ardındaki İş" adını taşıyan bu film tatmin edilme-mle bir kadın, aşka susamış buluş ça-ğında bir kız,, dürbünle komşu evin yatak odasındaki sevişmeleri gözetle-yen delikanlı ve işinin ağırlığı altında ezilen bir babadan meydana gelen Jap-on ailesinin hayatını oldukça açık ve cüretkâr sahnelerle anlatıyordu. Film 30 Haziranda festivalde gösterildiği va-kit birçokları tarafından "tamamiyle müstehcen" bulunmuştu. Japon Ya-pımcılar Birliğinin filmin oynatılma-

ması İçin ileri sürdüğü istek, festival tertip komitesi tarafından reddedil-in-ce. Batı Almanyadaki Japon Başkonso-losu bundan böyle Japonyanın Ulus-lararası Berlin Film Festivalini boykot edeceğini resmen açıkladı,

ödülleri

eriye; en önemli tedbir, ödülleri da-G ıştırken herkesi memnun edebil-mek kalıyordu ki, uluslararası Berlin Film Festivalinin jürisi, yıllardır be-ceremediği bu işi bu yıl başardı. Zaten festivale gönderilen filmlerin çoğu da aynı seviyede olduğu için bunda bir güçlük çekilmedi. Festivalin büyük ö-dülü olan "Altın Ayı"yı fransız "Yeni-dalgacılarından Jean-Luc Godard'ın "Alphaville"i kazandı. Godard'ın "A bout du souffle'danberi en iyi filmi diye nitelenen "Alphaville"de Eddie Constantin'in canlandırdığı ünlü hafı-yey Lemmy Caution, bu defa science-fiction filmlerini andıran dekorlar içinde maceralarını yaşamaktadır. Ge-çen yıl olduğu gibi bu yıl da en iyi yö-netmen ödülü "Gümüş Ayı". Hintli yönetmen Satyajit Ray'e, -Charulata - Yalnız Kadın" adlı filminden dolayı verildi, ödül kazananlar listesinde bir hintli daha yer almaktadır ki bu da, "Shakespeare Wallah - Shakespeare Topluluğu" filminin yıldızı Madhur Jaffrey'dir. Jaffey. en iyi kadın oyun-cu ödülünü almıştır. En iyi erkek o-yuncu ödülü, Hollywood'uh "kötü a-dam"ı Lee Marvin'e "Cat Ballou" a-dındakl kovboy filminde kazandığı ba-şarıdan dolayı verildi. Jürinin özel ö-dülü "Gümüş Ayı"yı, polonyalı yön-etmen Roman Polanskinin İngilterede çevirdiği "Repulsion - İtiş" kasandı. "İtiş". erotik hayaller içinde deliliğe kadar sürüklenen bir gençkızın hikaye sini anlatmaktadır. Jürinin öbür özel ödülü, fransız kadın yönetmeni Agnes Varda'nın "Le bonheur - Mutluluk"u-na gitti. "Mutluluk", fransız televizyo-nunun gözde çiftlerinden birinin ger-çek hayat hikayesini ele almaktadır. Festival Jürisi ayrıca "Cat Ballou"nun İki senaryocusuna da -Walter New-man ile Frank Pierson- birer mansi-yon verdi.

Prof.Dr.Memduh YAZA'nın

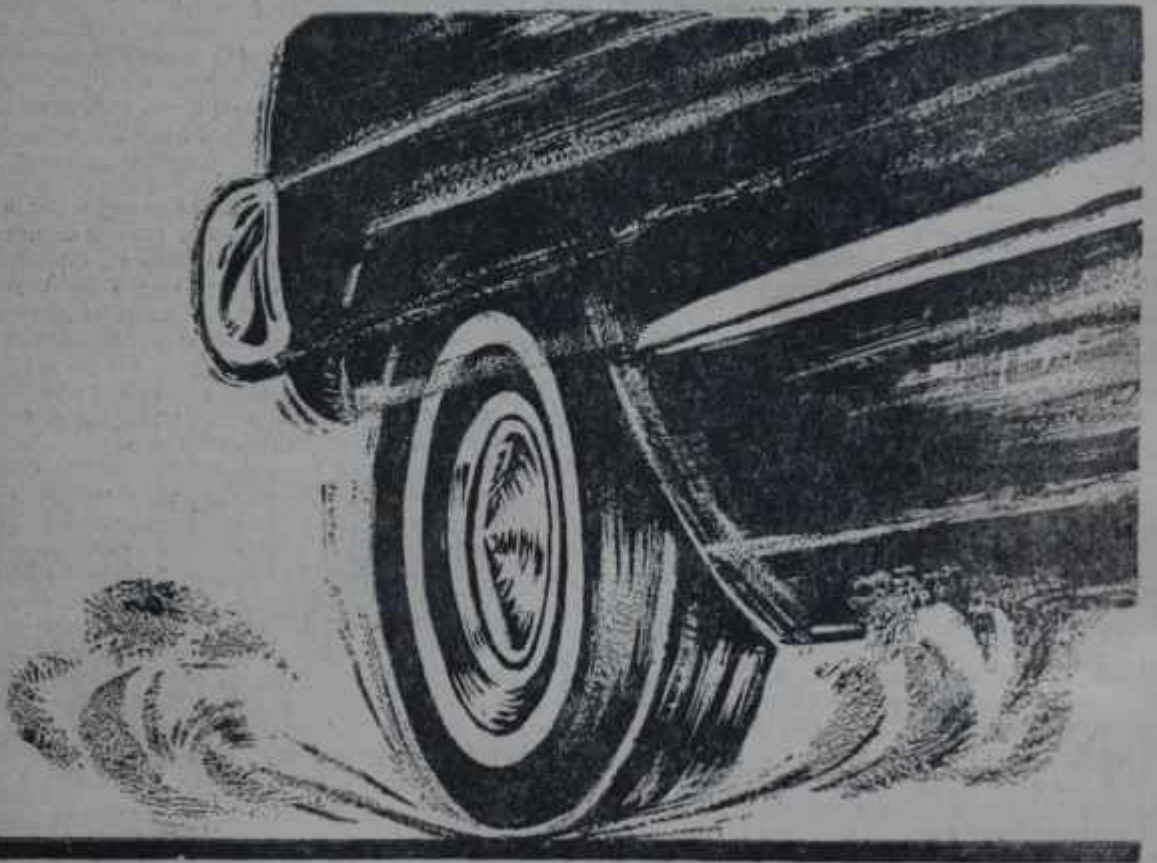
DEVLET BORÇLARI

kitabı çıkmıştır

Hürriyet Gazete Dağıtım Limited Şirketi. Çağaloğlu Emek Han Kat 3 ve İstanbul İktisat Fakül-tesi Ayniyet Şefi Ahmet Çadır -cı dan istenebilir.

(AKİS: 427)

Kısa filmler büyük ödülü olan "Al-tın Ayı"yı, İrlandanın gönderdiği "Yeats's Oountry - Yeats'in Yurdu" kazandı. İkinci ödül olan "Gümüş Ayı" da Hollandanın "Een zindag op het eiland van de Grande Jatte - Büyük Çanak Adası'na verildi. Sessiz filmin ünlü sanatçısı Buster Keato'un oyna-dığı "The Railrodder" Kanadaya bir mansiyon kazandırdı.



FISK Emniyettir

FISK Isınmaz

Güdesinin özel şekli ve "Poli-B"nin temin ettiği üstünlük sayesinde Fisk yüksek süratte dahi kolay ısınmaz.

Süper kauçuk "Poli-B" tabii kauçuğa ancak Fisk uzmanlarının bildiği mahrem nisbetler dahilinde karıştırılarak yapılmış, çok dayanıklı bir terkip elde edilmiştir.

Bu yüzden Fisk kullananların başı dinc olur. Çünkü Fisk, oto lastiklerinin baş düşmanı ısıya mukavimdir. Ömrü uzundur. Kolay aşınmaz.

FISK araba kullananlar için bir nimettir.

Rahat direksiyon sağlar; uzun yolda yormaz.

Lastik alırken emniyetinizi düşünün. Hayatınızla kumar oynamayın... Evde bekleyenler var. Fisk kullanınız.



"Çocuklu" lastik
FISK
yulculukta
emniyettir

KALİTE LASTİK
FISK
ŞÜPER KAUÇUK
poli-b
İLE İMAL EDİLİR

Fazla güneşte durmaktan
ileri gelen
baş ağrılarına karşı



GRİPİN

F A Y D A L I D I R



Her türlü Banka muameleleriniz
ve birikmiş tasarruflarınız için
T.C. ZİRAAT BANKASI
Yurdun her yerinde emrinizdedir